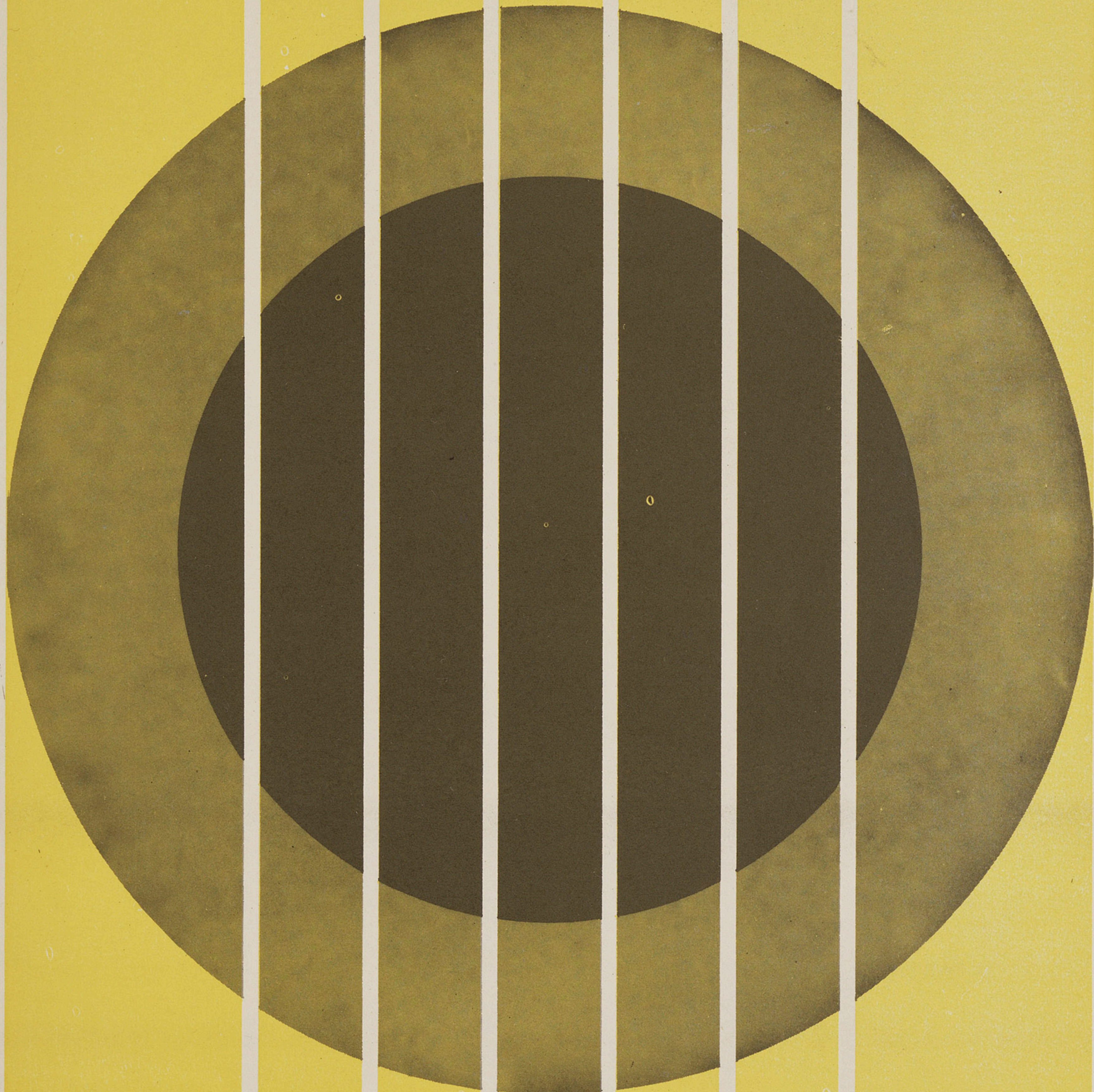


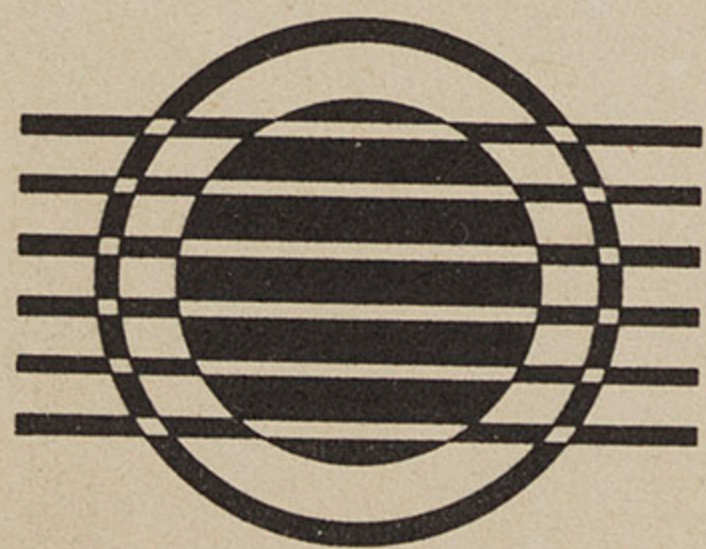
Amadeo Roldán
EL DIABLITO BAILA



emc

EDITORIA MUSICAL DE CUBA

Amadeo Roldán
EL DIABLITO BAILA



EDICIONES MUSICALES FONDO DEL GUITARRISTA

Edición al cuidado Técnico de: Jesús Ortega Irusta

Revisión Técnica: Equipo EM

Redacción: Equipo EM

Productor Editorial: José Méndez González

Equipo de Gráfica Musical

Dirección Técnica: Sonia Villa González

Planificación y Dibujo Musical: Equipo EM

Revisión Gráfica Musical: Marta Delgado Guanche

Diseño: Rafael Morante

Edición Original: Editora Musical de Cuba

Serie del Patrimonio Musical

© Editora Musical de Cuba, 1978

Ediciones Musicales Fondo del Guitarrista

Campanario 315 y San Miguel 410, Municipio Centro Habana,
Ciudad de La Habana, Cuba.

Depósito Legal:

Primera Edición: 1978

Reimpresión: 1984

Código: 10.053

Número de Ejemplares: 3 000

Tipo de papel: Bond Offset 85 grs.

Formato: 30 cm.

Impreso en Cuba por el taller poligráfico de la Empresa de Grabaciones
y Ediciones Musicales, Autopista del Mediodía y 250, Municipio Playa,
Ciudad de La Habana, Cuba.

Reservados todos los derechos.

EL DIABLITO BAILA

Versión y digitación por JESUS ORTEGA

AMADEO ROLDAN

Animato (♩ = 96)

⑥ = Re

mf

B II

B II

B III

B II

B III

B V

B III

B II

B III

B V

B V

cresc.

mf

pesante e marcato il basso

