

REPUBLICA DE CUBA
 PRESIDENCIA
 REGISTRO Y ARCHIVO

NR. **93/26101**

A: **22 DIC 93**

P.A.A.	<input type="checkbox"/>	RCA	<input type="checkbox"/>
C.B.E.	<input checked="" type="checkbox"/>	M.L.P.	<input type="checkbox"/>
M.T.O.	<input type="checkbox"/>	EDEC	<input type="checkbox"/>
H.Z.C.	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

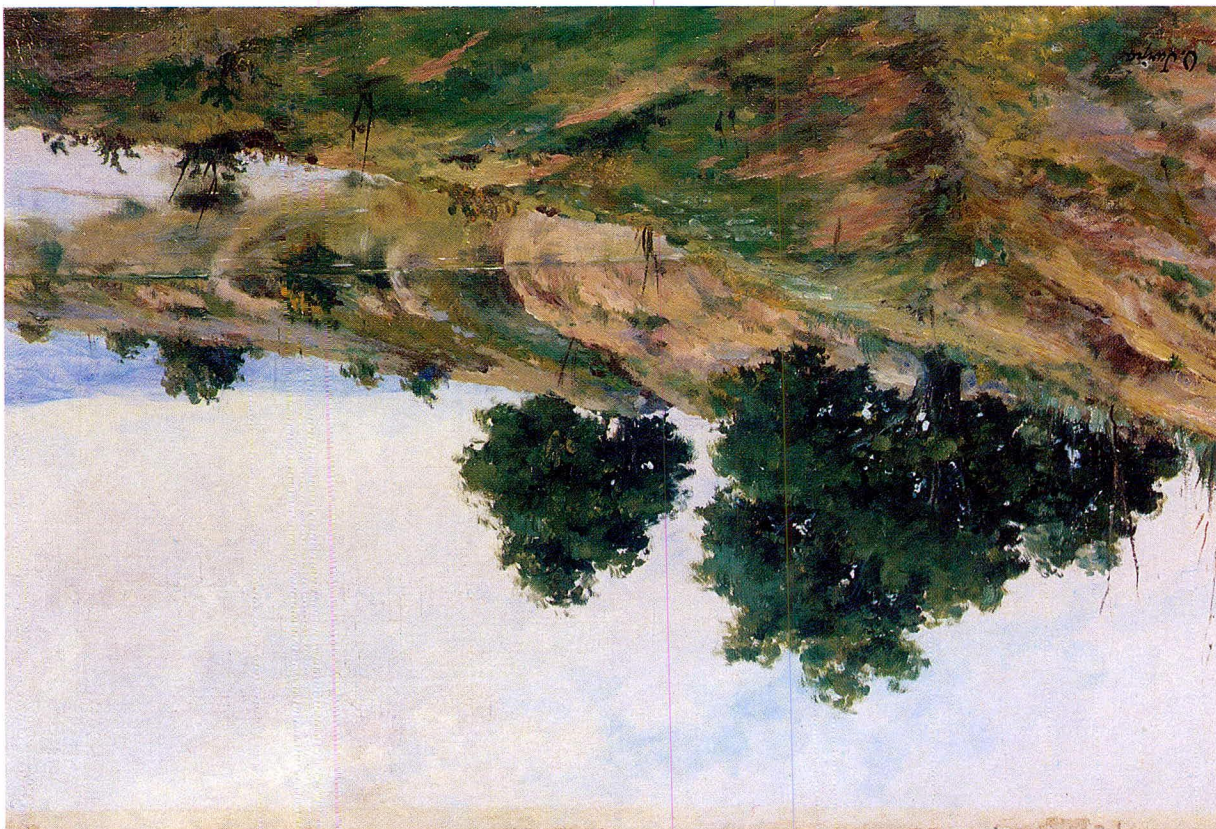
ARCHIVO

Junto con agradecer su atenta
 tarjeta les deseo

Feliz Navidad
 y los mejores deseos
 para
 el Nuevo Año 1994

a Sr. Patricio Aylwin y Sra.
 y familia con todo afecto
 Carlos Sette Ormeño

NOTA: SU
 EX DISTRIBUIDOR BAYER Sgl. Séc. 1993
 DE BUEN Y SAN BERNARDO



PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
22 DIC 1983

ONOFRE JARPA L. (1849 - 1940)

“Gran paisaje”

Oleo sobre tela ~ 41 x 64 cm.

Colección: Particular

Fotografía: Andrés Contreras W.

Onofre Jarpa se inicia tempranamente en la pintura y se le considera como continuador del paisajismo en nuestro país. Frecuentó el taller de Antonio Smith, asimilando de alguna manera el espíritu romántico del padre del paisajismo chileno. En 1881 viaja por primera vez a Europa frecuentando París, Madrid y Roma, época revolucionaria para las artes visuales, con la iniciación del impresionismo.

El artista mantiene incólume su estilo de ver el arte, pese a estas influencias, que obviamente también, llegaron a nuestro país.

En este óleo, presumiblemente de su última etapa, muestra un tranquilo paisaje de la zona central, con algunos árboles y una laguna de aguas mansas que contrastan con las nebulosas líneas de los montes lejanos.

Texto: S.G.R.



SQ

Patricio Aylwin A., SRA y Julie.

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA.

DIRECCION ADMINISTRATIVA

SANTIAGO



ARCHIVO HISTÓRICO

Nota

Carlos Sutter O.

NUOVA DE LYON 19 de Ag. 71

SANTIAGO

