

Becerra-Schmidt

"Agua Dormida"  
(Schlafendes Wasser)  
1971 n. 1990

# Agua Dormida

para Tobias y Carmen Barros

Gustavo Becerra Sch  
Texto: Pablo Neruda  
14.3.71-

**VOZ**

**PIANO**

"○" = weiße Tasten, "●" = schwarze Tasten, "▼" gezupfte Saiten, "▲" geschlagene Saiten

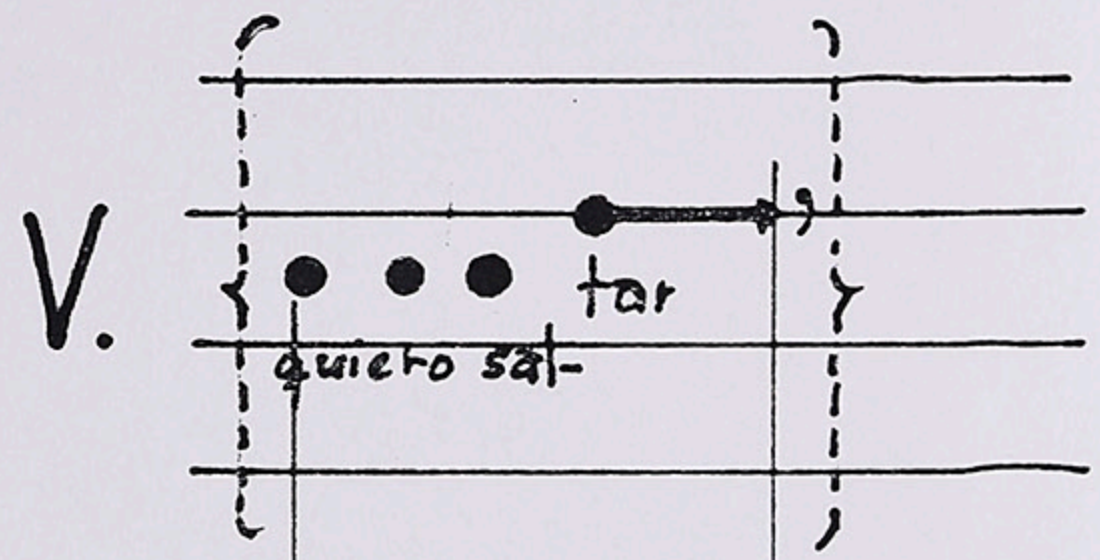
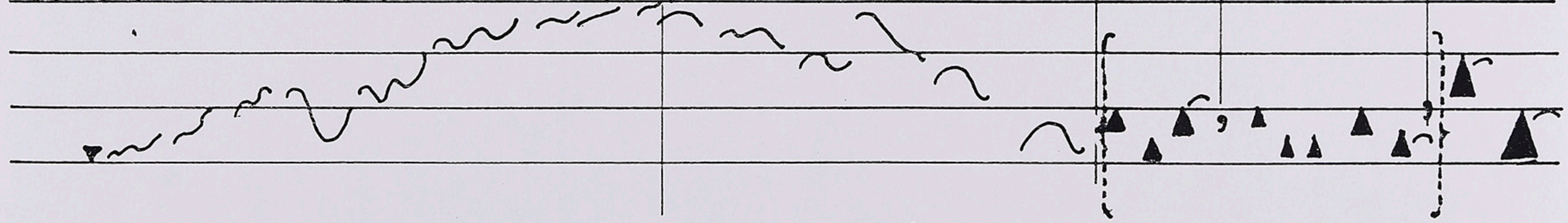
"♫" oder "♫" = einfache Flageolets (hinter den Dämpfern [am Dämpfer anlehnen]) mit Tasteneinsatz

Die Größe der Zeichen stellt approximativ die angestrebte Dynamik dar. "■" oder "■" stehen für cluster

○ oder ● für Glass auf Saiten,  $\begin{cases} a = \text{hoch} \\ m = \text{mittel} \\ g = \text{tief} \end{cases}$  definieren Umfänge ü. " / " ~ " usw. def. Glissandi.

Überleitung auf dem Wege hinter dem Flügel →  
Transición ambulatoria hacia la cola del piano →

P.



" " " "

1ª volta senza scambi neppure  
repetizioni

1ª volta ohne Austausch von Elementen  
oder Wiederholungen.

### "Meditación" Lento

V Qui-e-ro sal-tar (a)

m-silbido Pfeiffen

Einsatz in de Klavierpausen

Voz, cuando interrumpe el piano

P

retorno al teclado (♯)  
 zurück zur Tastatur

{ } contiene acciones para intercambiar y reiterar  
 beinhaltet wiederholbare Aktionen.

parlato

V

quiero saltar al agua

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with the lyrics "quiero saltar al agua". The middle staff is a guitar melody with notes and slurs, including the words "al-", "-gua", "para", "ca", "er", "al". The bottom staff is a guitar accompaniment with a "Ped." (pedal) section. A diagram on the right shows a window mechanism with numbered points 1-10 and a speaker symbol.

- { Glissando mit einer Bürste (mittelsteif) auf den Saiten mit eventuellen Flageoletseinsatz und normalen Tönen.
- { 1) gliss con un cepillo de ropa o de uñas sobre las cuerdas, agregando ocasionalmente armónicos del tipo 8 ó, en último caso, sonidos normales.
- { 2) ventana corrediza tipo 1 2 3 4, 2 3 4 5, ..... 7 8 9 10.-  
Verschiebbares Fenster des Typs 1 2 3 4, 2 3 4 5.... 7 8 9 10.-

Sinzig-Bodendorf 14.3.71.

29 Oldenburg 15.7.90