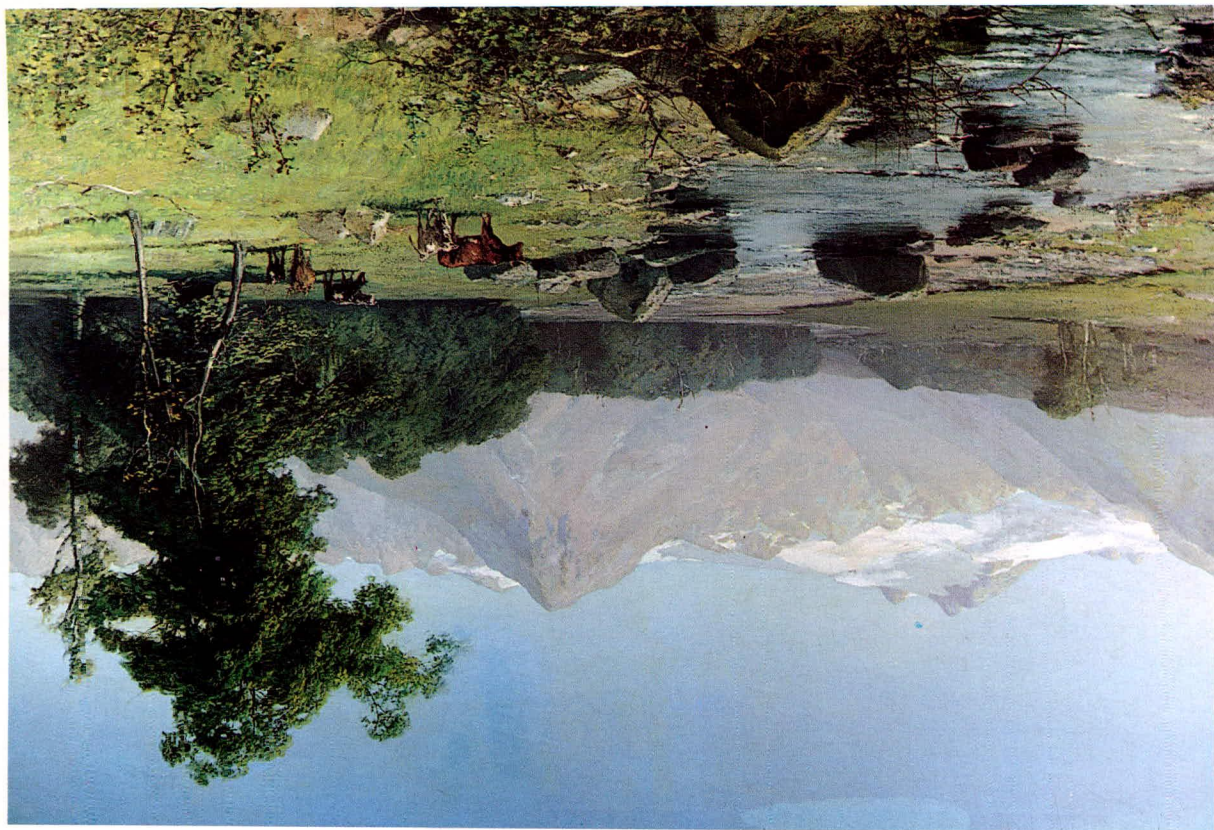


Quisiera tener, Concesal de Suecia
en Valparaíso, agradece y atribuye
los amables conceptos expresados
por el Honorable Señor Presidente
de la República, don Patricio Aylwin
Azócar y su esposa

REPUBLICA DE CHILE			
PRESIDENCIA			
REGISTRO Y ARCHIVO			
NR.	92/30548		
A:	28 DIC 92		
P.A.A.	<input type="checkbox"/>	TECA	<input type="checkbox"/>
C.B.E.	<input type="checkbox"/>	ARCHIVO	<input type="checkbox"/>
M.T.O.	<input type="checkbox"/>	EDEC	<input type="checkbox"/>
H.Z.C.	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

*Feliz Navidad
y los mejores deseos
para
el Nuevo Año*

Valparaíso, Diciembre de 1992



THOMAS J. SOMERSCALES (1842 - 1927)

“Paisaje campestre”

Oleo sobre tela

Colección: Particular

El paisaje chileno alcanza características muy notables en los pinceles del maestro inglés. No sólo es en las marinas donde nos deslumbra con sus acertadas interpretaciones, sino también en la captación de los campos, los ríos, los árboles. Es la naturaleza toda la que queda aprisionada en las telas de Somerscales.

En el óleo que observamos, distinguimos su maestría y destreza en retratar cada uno de los detalles. Nótese los verdes árboles, las grandes piedras que interrumpen el paso de las aguas del riachuelo y las lejanas montañas con sus nevadas faldas.

Texto: ALICIA ROJAS A.