



ENCUENTRO ARCHIVO

Arte, Cultura y Sociedad

Mensajes para bien Gobernar

REPUBLICA DE CHILE PRESIDENCIA REGISTRO Y ARCHIVO NR. 93/21747 25 OCT 93 P.A.A. R.C.A. C.B.E. X MLP. M.T.O. EDEC

FICHA DE INSCRIPCION

DATOS DEL PARTICIPANTE

USAR LETRA IMPRENTA

Form with fields: PATERNO, MATERNO, NOMBRES, DIRECCION, COMUNA, TELEFONO

DESEA INSCRIBIRSE EN :

VISION DE CHILE DESDE EL FOLKLORE (Acto Inaugural)

Raíces y proyección del canto y la danza (Margot Loyola y Conjunto Palomar)

1.- MESA REDONDA Proyectos culturales de las candidaturas presidenciales [] Martes 2

VISION DE CHILE DESDE LAS LETRAS Y EL CINE

- 1.- CONFERENCIA Del canto a lo divino a Neruda [] Jueves 4
2.- CONFERENCIA Sueños y proyecto de la poesía joven [] Martes 9
3.- MESA REDONDA Cultura ¿lujo o necesidad? [] Jueves 11
4.- CONFERENCIA Poder y autoridad en la narrativa popular [] Viernes 12
CINE Un hombre de la calle. José Bohr

VISION DE CHILE DESDE LA ESTETICA

1.- CONFERENCIA Experiencia estética y conciencia ambiental en Chile [] Martes 16
DIAPORAMA Bellezas naturales de Chile

VISION DE CHILE DESDE LA PLASTICA

- 1.- CONFERENCIA Chile desde la plástica del siglo XIX [] Jueves 18
DIAPORAMA Juan Francisco González
2.- CONFERENCIA Chile desde la plástica del siglo XX [] Martes 23
3.- CONFERENCIA Chile y sus regiones desde la arquitectura [] Jueves 25
DIAPORAMA Las arquitecturas regionales
4.- MESA REDONDA Misión del estado frente al arte y la cultura [] Viernes 26

Table with columns: Público en General, Profesores, Alumnos and rows: VALOR ENCUENTRO, VALOR POR CURSO

OBSERVACIONES :

INFORMACIONES: 09:00 a 13:30 - 15:00 a 18:00 hrs. Teléfono : 635-1994 anexo 302 ENVIAR FICHA DE INSCRIPCION POR FAX AL NUMERO 634-1929

I N V I T A C I O N

El arte revela al ser profundo de los pueblos. Las creaciones literarias, plásticas, musicales, manifiestan en sus imágenes y símbolos la visión de mundo de la comunidad donde se originan.

Tales creaciones encarnan con hondura y clarividencia la memoria histórica y los proyectos de futuro de lo más vital de la sociedad.

En vísperas de la elección de un nuevo Presidente para Chile, invitamos a la comunidad metropolitana a descifrar los "Mensajes del Arte para el Bien Gobernar".

Creemos que seremos mejor entendidos y atendidos en nuestras necesidades materiales, psíquicas y espirituales si nuestros futuros gobernantes ponen oído y tienen a la vista estos mensajes.

P R O G R A M A

NOVIEMBRE

Martes 2:

MESA REDONDA:
Proyectos culturales de las candidaturas presidenciales.

Participan:
Carlos Alberto Cruz, *por Alessandri*
Manuel Antonio Garretón, *por Frei*
Jaime Inzunza, *por Pizarro*
Gastón Soubllette, *por Max Neef*

INAUGURACION:

VISION DE CHILE DESDE EL FOLKLORE

Raíces y Proyección del canto y la danza
Margot Loyola y Conjunto Palomar

VISION DE CHILE DESDE LAS LETRAS Y EL CINE

Jueves 4:

CONFERENCIA:
Del Canto a lo divino a Neruda
Prof. Fidel Sepúlveda LL.,
Dr. en Filología Hispánica, Escritor, Académico de la P.U.C. y de la Univ. Metropolitana de Cs. de la Educación.

Martes 9:

CONFERENCIA:
Sueños y proyecto de la poesía joven
Prof. Jaime Blume S.,
Dr. en Literatura, Académico de la P.U.C. y de la Univ. Blas Cañas.

Jueves 11:

MESA REDONDA:
Cultura ¿jujo o necesidad?
Participan:
Juan de Dios Vial L., *Presidente del Instituto de Chile.*
Mario Irarrázabal, *Escultor*
Justo Pastor Mellado, *Crítico de Arte.*

Viernes 12:

CONFERENCIA:
Poder y autoridad en la narrativa popular
Prof. Gastón Soubllette A.,
Musicólogo, Académico de la P.U.C.

CINE:
Un hombre de la calle. José Bohr
Prof. Luis Cecereu L.,
Magister en Literatura, Académico de la P.U.C. y de la Universidad de Chile.

VISION DE CHILE DESDE LA ESTETICA

Martes 16:

CONFERENCIA:
Experiencia estética y conciencia ambiental en Chile.
Prof. Radoslav Ivelic,
Dr. en Filología Hispánica, Académico de la P.U.C. y de la Univ. Diego Portales.

DIAPORAMA:
Bellezas naturales de Chile
Prof. Klaus Leisersohn

VISION DE CHILE DESDE LA PLASTICA

Jueves 18:

CONFERENCIA:
Chile desde la plástica del siglo XIX



PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATOLICA DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA
INSTITUTO DE ESTETICA

ENCUENTRO

Arte,
Cultura
y
Sociedad

Mensajes para bien Gobernar

Francisco Concha
Tel. Ext. 744
Fecha: 26/11/90
Agencia: Santiago 2

COMITE ORGANIZADOR:

Instituto de Estética de la
Pontificia Universidad
Católica de Chile.
Dirección:
Fidel Sepúlveda Ll.
Coordinación:
Luis Hernán Errázuriz L.

Centro de Extensión de la
Pontificia Universidad Católica de Chile
Dirección:
Patricio Donoso I.
Coordinación:
Aurora Balart S.

VALOR DEL CURSO

\$ 25.000 Público General
\$ 10.000 Profesores
\$ 5.000 Estudiantes (cupo limitado)

MATRICULA E INFORMACIONES

Centro de Extensión, P.U.C. Chile,
Alameda 390,
Teléfono: 6351994 anexo 302
Fax: 6341929

Los cursos se realizarán en el
Centro de Extensión de la Universidad Católica
(Av. Bernardo O'Higgins 390)

ORGANIZA

Instituto de Estética, Facultad de Filosofía
y Centro de Extensión de la
Pontificia Universidad Católica de Chile.

DIAPORAMA:

Juan Francisco González
Prof: Jorge Montoya,
*Magister en Literatura, Académico de la
P.U.C. y de la Univ. Educare.*

Martes 23:

CONFERENCIA:

Chile desde la plástica del siglo XX
Prof. Gaspar Galaz,
*Licenciado en Arte, Escultor y
Académico de la P.U.C. y de la Univ.
Finis Terrae.*

Jueves 25:

CONFERENCIA:

**Chile y sus regiones desde la
arquitectura**
Prof. Patricio Gross Fuentes,
*Post Grado Technische Hochschule
Karlsruhe, Alemania*

DIAPORAMA:

Las arquitecturas regionales
Prof. Patricio Gross Fuentes,
*Post Grado Technische Hochschule
Karlsruhe, Alemania*

Viernes 26:

MESA REDONDA:

**Misión del Estado frente al arte y
la cultura.**

Participan:
Ernesto Livacic,
*Académico de la P.U.C.,
Premio Nacional de Educación*

Marta Cruz-Coke
Directora Archivos y Museos

Fidel Sepúlveda Ll.,
*Dr. Filología Hispánica, Escritor y
Académico de la P.U.C. y de la Univ.
Metropolitana de Cs. de la Educación.*

2 AL 26 DE NOVIEMBRE 1993
CENTRO DE EXTENSION