



*L'Ambasciatore d'Italia
Santiago*

REPUBLICA DE CHILE					
PRESIDENCIA					
REGISTRO Y ARCHIVO					
NR. 92/23281					
A: 13 OCT 92					
P.A.A.	<input type="checkbox"/>	R.C.A.	<input type="checkbox"/>	F.W.M.	<input type="checkbox"/>
C.B.E.	<input checked="" type="checkbox"/>	M.L.P.	<input type="checkbox"/>	P.V.S.	<input type="checkbox"/>
M.T.O.	<input type="checkbox"/>	EDEC	<input type="checkbox"/>	J.R.A.	<input type="checkbox"/>
M.Z.C.	<input type="checkbox"/>				

ARCHIVO

Santiago, 9 de Octubre de 1992.

Estimado Don Carlos,

como Usted bien sabe tuve ocasión de hablarle a Su Excelencia el Presidente de la República, don Patricio Aylwin Azócar, de la exposición "Tesoros del Arte Italiano" que, inaugurada en el día de ayer, se presentará en el Museo de Bellas Artes hasta el día 30 del presente mes y cuyo catálogo le envío adjunto a la presente.

Sería para mi motivo de gran satisfacción si el Sr. Presidente tuviese la ocasión de poder visitar dicha muestra, que representa, como bien lo dice su nombre, uno de los tantos "tesoros" del Arte Italiano.

La ocasión me es propicia para reiterarle las expresiones de mi mayor consideración y aprecio.

S. 70

Milo Rina

Hon. Sr.
Carlos Bascañán
Jefe de Gabinete
Presidencia de la República
Presente



TESOROS DEL ARTE ITALIANO

LA PINTURA EN EMILIA Y ROMAGNA
DEL SIGLO XVI AL XVIII

NUOVA ALFA EDITORIALE



ARCHIVO

92/23281

Señor
Michelangelo Pisani M.
Embajada de Italia en Chile
Presente

Estimado Embajador:

Tengo el agrado de saludarlo y acusar recibo de un ejemplar del catálogo de la exposición "Tesoros del Arte Italiano. La Pintura en Emilia y Romagna del Siglo XVI al XVIII" que se presenta en el Museo de Bellas Artes.

Agradezco a usted la gentileza de remitirme dicha publicación, que da a conocer uno de los aspectos relevantes de la cultura Italiana, como es su arte.

Sin otro particular, le saluda atentamente,


CARLOS BASCUNAN EDWARDS
Jefe Gabinete

Santiago, Octubre 16 de 1992

CBE/mor