



ARCHIVO

CBE 92/8150

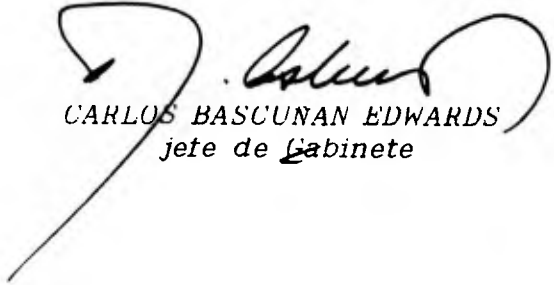
Señor
René Morales M.
Director Nacional de Arquitectura
Presente

De mi consideración:

Tengo el agrado de acusar recibo del ejemplar
Dirección de Arquitectura 1991, del Ministerio de Obras Públicas.

Al respecto, agradezco este envío el que considero de
gran importancia para conocer los logros y proyectos que ustedes realizan.

Sin otro particular, le saluda atentamente,


CARLOS BASCUNAN EDWARDS
jefe de Gabinete

Santiago, Abril 13 de 1992

CBE/vtp

Valentín

RENE MORALES M.

Arquitecto

Dirección Nacional de Arquitectura

ARCHIVO

Morandé 59 - 9º Piso

Teléfono 716466 - Fax 713156

CHILE

REPUBLICA DE CHILE
 PRESIDENCIA
 REGISTRO Y ARCHIVO

Nº. 9218150

A: 13 ABR 92

P.A.A.	<input type="checkbox"/>	D.C.A.	<input type="checkbox"/>	F.W.M.	<input type="checkbox"/>
C.B.E.	<input checked="" type="checkbox"/>	M.L.P.	<input type="checkbox"/>	P.V.S.	<input type="checkbox"/>
M.I.O.	<input type="checkbox"/>	EDEC	<input type="checkbox"/>	J.R.A.	<input type="checkbox"/>
T.O.	<input type="checkbox"/>				

OPBA

Esta información constituirá una sólida base, tanto para la formulación de programas tales como conservación, reparación, racionalización de su uso y mejoramiento de lo existente, como para la necesaria formulación de una política nacional de edificación pública.

en un 300% el volumen de las obras contratadas «por mandato de terceros».

El sistema implementado permite, por una parte, visualizar y programar el volumen de trabajo que deberá asumir en el mediano plazo, definiendo la metodología de acción para abordarlo y, por otra, posibilita una mayor participación e incidencia de la DA en la localización y caracterización de los proyectos.

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y MONUMENTOS NACIONALES:

No menos importante es el rol que la DA cumple en la protección del patrimonio arquitectónico nacional. El Director Nacional forma parte del Consejo de Monumentos Nacionales, en cuyo seno transmite los criterios de la institución sobre la materia. No se debe olvidar que por ley de la República, la DA ha sido designada como la entidad técnica encargada de la restauración, conservación y reparación de los monumentos nacionales.

La Dirección de Arquitectura desarrolla un trabajo permanente de elaboración y actualización de las fichas de los edificios declarados monumentos nacionales y de las zonas típicas o de protección, e integra todo ello en un «Registro de Monumentos Nacionales», el cual será reeditado a corto plazo con una mejor calidad gráfica.

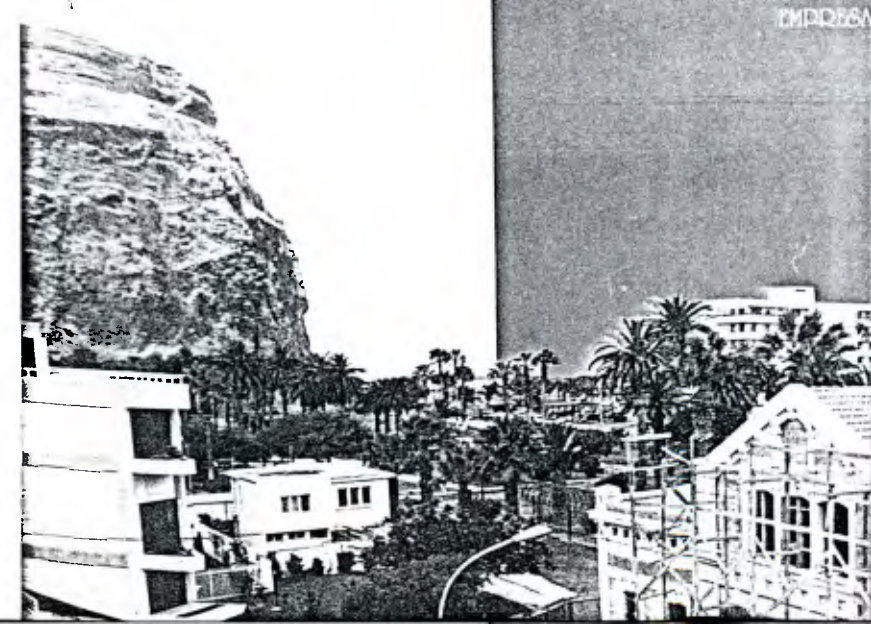
INVERSIÓN PRIVADA EN LA PRODUCCIÓN DE EDIFICIOS PÚBLICOS:

Se encuentra en curso un programa de construcción de edificios públicos en los que se incorpora el financiamiento privado, lo que permitirá liberar recursos fiscales para ser destinados a otros sectores, obras o áreas prioritarias.

Con este fin se está desarrollando un estudio de prefactibilidad que analiza formas alternativas de financiamiento privado —concesiones, leasing, gestión inmobiliaria directa y sus posibles combinaciones—, a ser aplicadas en tres proyectos piloto: dos en el Barrio Cívico de Santiago y uno en la ciudad de Punta Arenas.

Tales son las materias que está abordando y las actividades que está desarrollando la Dirección de Arquitectura. Con obras, con ideas, con tareas, con la voluntad y el entusiasmo de sus funcionarios, desplazando el conservantismo y superponiéndose a la abulia y a la ineficiencia. En una palabra, la DA está activa.

Enero 1992



UBICACION
SUPERFICIE
FUENTE FINANCIERA
MANDANTE
INVERSIÓN
COSTO
EMPRESA

11
24

Se ha restaurado y reciclado un número considerable de edificios que hoy están siendo utilizados por la comunidad, reinsertándolos a su acervo cultural y contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida urbana. Tales son los casos