



PEQUEÑO
MUNICIPAL

PEQUEÑO MUNICIPAL

MAZAPÁN

CELEBRANDO 30 AÑOS
DE CLÁSICOS INFANTILES CHILENOS

4 SEPTIEMBRE 2011 / 12:00 H

PROGRAMA

En una nube
Canción araucana
Umu-é
La verde colina
Limón de pica
Salí a pasear en mula
Zoológico de Brasil
Jack cara de cuchillo
Jerónimo
La vela
Salí a pasear en bote
Ornitocracio
Un don dín
Froilán el basurero
Lávate los dientes
El ratón
La chinita Margarita
Una cuncuna

ACTIVIDADES

El Pequeño Municipal del Teatro Municipal de Santiago introduce a niños y adultos al mundo de la música y las artes por medio de una gran variedad de espectáculos. A continuación proponemos actividades para ser realizadas en familia después del espectáculo. Si quiere recibir mayor información de nuestras actividades y materiales pedagógicos, escribanos a: educacion@municipal.cl

ACTIVIDAD 1: RECONOCIENDO INSTRUMENTOS

Pinta o encierra en un círculo los instrumentos que recuerdas haber visto y escuchado en el espectáculo.



ACTIVIDAD 2: FOTO DEL CONCIERTO

Realiza en el marco de foto un dibujo relacionado con **una canción** que recuerdas del concierto. Mientras más detalles agregues, mejor quedará tu foto.



ACTIVIDAD 3: POSTEA EN FACEBOOK

Escribe una impresión final tras ver el concierto de Mazapán. Si quieres, lo puede compartir en nuestro muro de facebook en: facebook.com/teatromunicipal

GRUPO MAZAPÁN

Desde 1980, el grupo Mazapán viene acercando a los niños (y a los que tienen alma de niño) a la música, y la música a los niños, a través de canciones, juegos y cuentos. Los textos tienen que ver con el mundo infantil que se maravilla ante lo real, vive intensamente la fantasía, juega la vida, vive el juego, toma las cosas con humor y todo lo hace con amor.

Mazapán incursiona en variados estilos musicales. Los instrumentos utilizados son muchos y siempre están de acuerdo a lo que pide cada creación. El grueso del trabajo de este grupo ha sido la creación de canciones, mas no ha dejado de lado la recopilación de obras, tanto de ayer como de hoy, que signifiquen un aporte al mundo infantil y al patrimonio musical en general. Sus integrantes son seis mujeres, pedagogas, músicas y madres que se conocieron estudiando en el Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Junto al trabajo de Mazapán han desarrollado una extensa labor docente en colegios, jardines infantiles, universidades y dando charlas en diferentes establecimientos educacionales.

La gran meta educativa de este grupo es fomentar el desarrollo pleno de niños; es, a través del descubrimiento, cuidado y enriquecimiento del entorno sonoro, el goce de la música como medio de expresión y la integración de la música a los otros medios de expresión (plástica, literatura, corporalidad), a las otras áreas del saber y la vida. Han ganado importantes reconocimientos: el Premio Apes, en el 2006 y en el 2008, y los premios de Fundación Futuro y Mujeres Destacadas, en el 2008.

INTEGRANTES

Cecilia Álamos Ovejero / Victoria Carvallo Gaete / María de la Luz Corcuera Gandarillas / Carmen Lavanchy Bobsien / Verónica Prieto Noguera / Michelle Salazar Sparks.