

El autor estudia tipos y caracteres de un mundo apasionante y milenario. Sus narraciones realistas, sorprendentes y cuya objetividad nacen de aguda observación en las entrañas de una familia de judíos sefaradíes. Su prosa llena de imágenes nos presenta una dimensión diferente de la sempiterna lucha de judíos y palestinos entrelazada con hitos históricos acontecidos en nuestro país durante los últimos treinta años.

Torres-Lara, que no es judío, traslada con acierto las dramáticas secuelas de este conflicto hasta el último rincón del planeta. En muchas de las historias hay un acento amargo, atemperado en parte por un velo humorístico. Algunas son conmovedoras, sinceras y profundas.

Bernardo Maimónides, judío sefaradí sufre abrupto cambio en su vida después de enfrentarse con destacados miembros de su comunidad.

Abandona costunbres y tradiciones, su casa y una ciudad que lo aliena.

Iniciando un peregrinaje que lo llevará a convivir con personajes sorprendentes: Ulises Telémaco, joven campesino; Faride y su familia palestina. Leonora, la enigmática arqueóloga, hija de militar...el general Forrestreras.

Las peripecias de los protagonistas, sus angustias y convicciones narradas con profundidad, y la pasión trágica de las grandes novelas.

Shabat Shuvá... novela de amor y muerte en años de los fanáticos

92/21193

Ediciones Documentas tiene el agrado de invitar a Ud. a la presentación de la novela SHABAT SHUVA, cuyo autor es el escritor chileno Guillermo Torres-Lara.

El acto tendrá lugar el día martes 22 de septiembre a las 19,00 hrs. en la Casa de la Cultura de Ñuñoa, Irarrázaval 4055.

Presentarán la obra el ex parlamentario y Director del CIRES, Luis Guastavino y el Premio Nacional de Periodismo, Hernán Millas.



invitación

(281)

Señer Patricie Aylwin Azécar

Presidente de la República

| REPUBLICA DE CHILE PRESIDENCIA REGISTRO / ARCHIVO NR. 92 2 1193 1 6 SEP 92 P.A.A. R.C A FW.M PV R M T.O. EDEC J.R.A. M.Z.C. |
|---|
| DE DOCUMENTOS 347/2/ |

Ediciones Documentas 2253919

and and interest point in the second