

30-5-18

LUNES 20 DE JULIO

A.- ENCUENTRO CON EL  
PRESIDENTE MARIO SOARES

B.- CEREMONIA PLAZA DEL  
IMPERIO Y MONASTERIO DE LOS  
JERONIMOS

C.- REUNION PALACIO DE BELEM

D.- REUNION EN EL PALACIO  
LEGISLATIVO DE SAN BENITO

E.- CENA EN HONOR DE S.E.  
OFRECIDA POR MARIO SOARES

## LUNES 20 DE JULIO

### **A. ENCUENTRO CON PRESIDENTE MARIO SOARES EN PALACIO DE QUELUZ. INICIO VISITA OFICIAL**

#### **1. RESEÑA PALACIO DE QUELUZ**

- La ciudad de Queluz es, sobre todo, conocida por su palacio real. Este elegante edificio, inspirado en Versalles, no carece de intimidad a pesar del lujo y la fantasía de su decoración. Los jardines de estilo francés le añaden un toque de encanto y frescor. Edificado entre 1758 y 1794 por Mateus Vicente y Jean-Baptiste Robillon, sirvió de residencia a la reina María (1734-1816).
  
- Palacio Real: la fachada, enlucida de rosa, presenta un cuerpo central en saledizo y el conjunto se remata con una balaustrada que recuerda Versalles. En el suntuoso salón del Trono, varias puertas adornadas con espejos dan gran claridad al conjunto; la bóveda baída, de la que cuelgan magníficas arañas de cristal de Venecia, está sostenida por cariátides.
  
- Las paredes cubiertas de azulejos policromados del s. XVIII que representan paisajes de China y Brasil, dan nombre a la Sala de los Azulejos. En la sala de la Guardia Real hay una bella alfombra de Arraiolos del s. XVIII. La sala de Embajadores, decorada con mármol y espejos, posee un techo pintado en el que figura un concierto de música en la corte del rey Don José.

- Tras atravesar el vestidor de la reina, de estilo rococó, se entra en la sala de Don Quijote, en la que ocho columnas sostienen un techo circular; las pinturas ilustran escenas de la vida del héroe cervantino. En la Sala de Goûters, adornada con maderas doradas, hay cuadros del s. XVIII que evocan meriendas campestres de los reyes.

## **2. MARIO SOARES**

### **Presidente de la República de Portugal**

- Presidente de la República desde el 9 de Marzo de 1986, siendo el primer Presidente civil elegido directamente por el pueblo, en la historia portuguesa. Fue reelecto en 1991.
- Nació el 7 de Diciembre de 1924, en Lisboa. Es casado con María de Jesús Simoes Barroso, y tienen dos hijos.
- Es licenciado en Ciencias Histórico-Filosóficas en la Facultad de Letras de Lisboa, en 1951 y en Derecho en la Facultad de Derecho de Lisboa en 1957. Fue profesor de enseñanza media, director de colegio. Ejerció como abogado durante muchos años. Durante su exilio en Francia participó en las Universidades de Vincennes, La Sorbonne y en la Facultad de Letras de la Universidad de Alta Bretaña (Rennes).
- Su actividad política contra la dictadura la inició como estudiante universitario. Fue abogado defensor de presos políticos.  
Por su actividad política contra la dictadura fue preso por la policía política (PIDE) de Salazar en 12 oportunidades a lo largo de casi tres años, deportado sin juicio a S.Tomé (Africa) en 1968, y en 1970 fue obligado a exiliarse en Francia.

## **B. CEREMONIA PLAZA DEL IMPERIO Y MONASTERIO DE LOS JERONIMOS**

### **1. RESEÑA MONASTERIO DE LOS JERONIMOS**

- Fundado por el rey Manuel, este monasterio está considerado como la obra maestra del arte manuelino; empezado en 1502, poco después de la vuelta de las Indias de Vasco de Gama, cerca del puerto de Restelo en Belém, de donde habían partido las carabelas, se benefició de las riquezas que afluían a Lisboa. El estilo gótico adoptado por Boytac hasta 1517 fue modificado por sus sucesores.
- Juan del Castillo, de origen español, dio a la decoración un giro plateresco. Nicolás Chanterene puso de relieve los temas renacentistas. Diogo de Torralva y Jerónimo de Rouen (finales del s. XVI) aportaron una nota clasicista. Sólo las edificaciones añadidas en el XIX al este del campanario afectan un poco la armonía arquitectónica.

### **2. RESEÑA DE LUIS DE CAMOES**

- En el interior del Monasterio de los Jerónimos se depositará una ofrenda floral en la tumba de Luis de Camoes, gran poeta portugués, nacido en Lisboa en 1524 y muerto en la misma ciudad en 1580. Escribió una extensa e importante obra compuesta de sonetos, elegías, sátiras y algunas composiciones dramáticas. Su obra principal es el poema épico "Los Lusíadas"; fue contemporáneo del gran escritor español, Miguel de Cervantes Saavedra.

- Fundador de la Acción Socialista Portuguesa en 1964, la cual después de un congreso realizado en Alemania se convertiría en Partido Socialista, del que fue elegido Secretario General y sucesivamente reelegido.
  
- Como Secretario General del Partido Socialista, fue Vice Presidente de la Internacional Socialista desde 1976.
  
- A partir del 25 de Abril de 1974, donde se terminó la dictadura, participó activamente en el terreno político, tanto como Ministro como Diputado por su partido por Lisboa y Primer Ministro entre 1976 y 1978, donde pasó a liderar la oposición hasta el año 1983, donde retomó el cargo de Primer Ministro después de elecciones legislativas hasta 1985.

## **C. REUNION CON EL PRESIDENTE SOARES EN EL PALACIO DE BELEM**

### **1. RESEÑA PALACIO DE BELEM**

- El Palacio de Belem es la Residencia Oficial del Presidente de la República de Portugal.
- Terminada de construir, es donada en 1498 a los frailes de la Orden de San Jerónimo, por el rey Don Manuel. A partir de 1559 es confiscada y comienzan diversas obras de ampliación y embellecimiento por parte de los reyes de Portugal.
- La casa pasa por diferentes manos en la sucesión de la familia real portuguesa, y sobrevive al terremoto de 1755, albergando también a las ilustres visitas extranjeras.
- A partir de 1908, el Palacio deja de pertenecer por decreto a la Casa Real, siendo entregada al Estado y confiada al Ministerio de Negocios Extranjeros con el fin de hospedar a visitas extranjeras.
- A partir de 1911, el Palacio es destinado como Residencia Oficial del Presidente de la República. Sólo algunos mandatarios han elegido habitar en él. Mario Soares, electo como Presidente en Febrero de 1986, no habitará el Palacio, continuando a vivir en su casa particular. Ocupará el Palacio de Belem como despacho, y recepción de visitas oficiales.

## **D. REUNION EN PALACIO LEGISLATIVO DE SAN BENTO**

### **1. RESEÑA ASAMBLEA DE LA REPUBLICA**

- Este antiguo edificio fue el antiguo Monasterio de San Bento, construido a fines del siglo XVI. Fue morada religiosa hasta 1834, donde al expulsarse las órdenes religiosas de Portugal, pasó a manos del Estado, el que lo destinó a Parlamento, con el nombre de "Palacio das Cortes".
- Desde 1976, alberga a la Asamblea de la República.

### **2. ANTONIO MOREIRA BARBOSA DE MELO**

Presidente de la Asamblea de la República

- Presidente de la Asamblea de la República desde el 7 de Noviembre de 1991.
- Nació el 2 de Noviembre de 1932 en Lagares (Penafiel), casado y padre de cuatro hijos.
- Es licenciado en Derecho en 1959 y Titulado en el Curso Complementar Jurídico-Público (Master) en 1961, en la Facultad de Derecho de la Universidad de Coimbra. Ha realizado investigaciones y actividades docentes en las universidades de Coimbra y Católica, y es miembro del Instituto Hispano-Luso-Americano-Filipino de Derecho Internacional Público y de la Sociedad Científica de la Universidad Católica.
- Fue co-fundador del Partido Social Demócrata (PPD/PSD), ocupó diversos cargos por su partido en el Congreso (Vice-presidente, diputado) y en la Comisión Política y Consejo Nacional del mismo partido. Es miembro del Consejo de Estado desde 1985.

**E. CENA EN HONOR DE S.E. OFRECIDA POR EL PRESIDENTE  
MARIO SOARES EN EL PALACIO DE AJUDA**

**1. RESEÑA DEL PALACIO DE AJUDA**

- Este antiguo palacio real (s. XVIII-XIX), inacabado, presenta en su interior ciertos arreglos y un mobiliario cuyo lujo testifica una elección estética no siempre afortunada. No obstante, se pueden apreciar los entarimados y algunos tapices, las esculturas de Machado de Castro y los lienzos de Domingo Antonio Sequeira y de Vieira Portuense.