

ARCHIVO
CORPORACION CULTURAL
"SEMANAS MUSICALES" DE FRUTILLAR

REPUBLICA DE CHILE
PRESIDENCIA
REGISTRO Y ARCHIVO
NR. 93/11200
AGHILE 31 MAY 93
P.A.A. R.C.A.
C.B.E. M.L.P.
M.T.O. EDEC
M.Z.C.

INFORMATIVO.

ELEGIDO NUEVO DIRECTORIO EJERCICIO 1993-1995.

En sesión de Asamblea General de Socios se eligió, por un período de dos años, el nuevo Directorio de la Corporación Cultural "Semanas Musicales" de Frutillar, saliendo reelecta Flora Inostroza como Presidente, cumpliendo así 15 años frente a la institución.

ANALISIS DE ENCUESTA PUBLICA.

Cada año se solicita al público que dé su opinión sobre sus preferencias musicales. Estos antecedentes serán tomados en cuenta para la elaboración de la programación de las XXVI "Semanas Musicales" (26 de Enero al 04 de Febrero 1994).

COMPOSITORES PREFERIDOS :

Quedó en evidencia que quienes asisten a las "Semanas Musicales" de Frutillar desean escuchar junto al Lago, a los compositores clásicos y románticos como Händel, Mozart, Beethoven, Brahms, Wagner, Rachmaninoff y otros.

TIPO DE OBRAS :

En cuanto al tipo de obras hay una marcada preferencia por las obras sinfónicas, oratorios, cantatas, oberturas, arias de ópera, música de cámara, recitales, y bandas.

INTERPRETES :

No hay menciones específicas sobre determinados intérpretes, sólo desean que sean músicos de reconocido prestigio nacional e internacional.

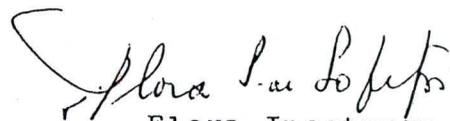
APROBADA LEY DE DONACIONES.

El nuevo Directorio de la Corporación Cultural "Semanas Musicales" de Frutillar tiene grandes esperanzas en poder hacer realidad, por ahora, la primera etapa de la construcción del Palacio del Lago, basada en la colaboración de las empresas privadas nacionales que apoyan al desarrollo cultural del país a través de la Ley de Donaciones N° 18.985.

COMISION CONSULTORA "PALACIO DEL LAGO".

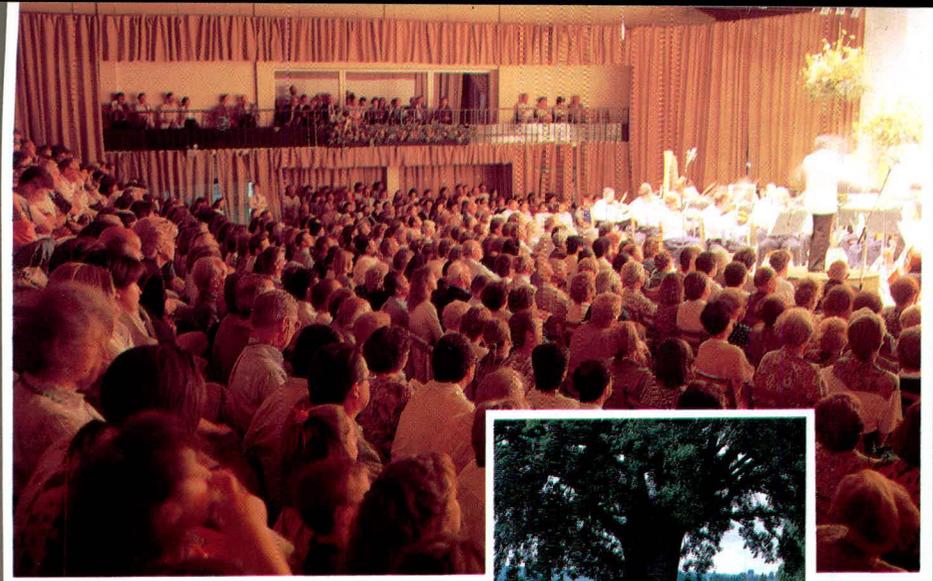
Se acordó designar una amplia Comisión Consultora en la cual estén representados diversos sectores de la comunidad local, regional y nacional para el estudio de las formas de obtener los recursos necesarios para echar a andar el Proyecto de Construcción del Palacio del Lago, Centro de Eventos Artístico-Culturales, Congresos y Convenciones de todo tipo, con capacidad para 1.500 personas.

Hasta este momento se ha comprometido la participación en esta comisión a 20 personalidades, quienes en los próximos días tendrán su primera reunión.

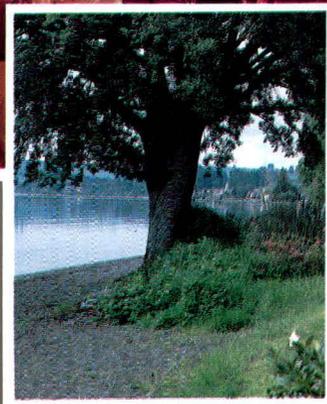

Flora Inostroza
Presidente

Frutillar, Mayo de 1993.

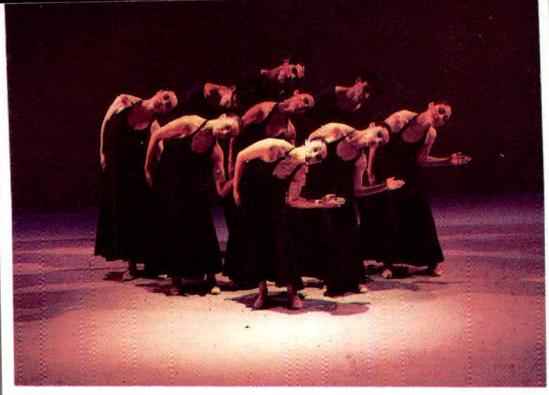
SE AGRADECE DIFUNDIR ESTE INFORMATIVO



Frutillar
CHILE



PALACIO DEL LAGO



PALACIO DEL LAGO

INFORMACION ADICIONAL

Osorno: Casilla 594
Fono/Fax: (064) 232920

Santiago: Fono-Fax : (02) 2200999

Frutillar: Casilla 143- Fono: (06542) 247

"EL PALACIO DEL LAGO" LO PODEMOS CONSTRUIR TODOS

¿Que la iniciativa es muy ambiciosa?

Claro que lo es. Esta región y lo que han llegado a ser sus "Semanas Musicales" no pueden aspirar a menos.

¿Que los montos comprometidos son muchos para tan pequeña comunidad sureña?

De ninguna manera. Este evento pertenece a la comunidad nacional y a su tradición artística; y a Chile honrará su construcción.

¿Que a lo mejor será una obra inconclusa en el futuro?

Imposible. Durante 25 años hemos luchado día a día contra las limitaciones y dificultades para llegar al nivel ahora alcanzado. Los resultados están a la vista.

¿Y quiénes podrían hacer realidad este magnífico proyecto?

Personas, grupos y empresas privadas fundamentalmente. Ellos han sido los principales sostenedores de las "Semanas Musicales" y confiamos en que serán parte y concretadores de esta esperanza.

¿Cómo se puede colaborar?

Con donaciones directas de personas o sucesiones o acogiéndose a la Ley de Donaciones para quienes tributan en primera categoría.

¿De que manera se hará un "Reconocimiento" a los donantes o benefactores?

Sus nombres quedarán inscritos a perpetuidad en placas y lugares públicos en "EL PALACIO DEL LAGO", según sean las donaciones.

