



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

Santiago, 5 de octubre de 1993
R-393-93

DISTINGUIDO SEÑOR:

Me es muy grato dirigirme a Ud. para invitarle, a la ceremonia de inauguración de la 20a Feria Internacional de Artesanía Tradicional, que se efectuará el día jueves 28 de octubre, a las 18:45 hrs. en el Parque Manuel Rodríguez (ex Parque Bustamante), ubicado en Avda. Francisco Bilbao con Bustamante.

Mucho le agradeceré, tenga a bien informarme sobre el procedimiento protocolar a seguir, para invitar a Su Excelencia el Presidente de la República y a su Distinguida Esposa, para que presidan este solemne acto. Cabe destacar, que en su primer año de gobierno, el Señor Presidente nos distinguió con su participación en la Feria.

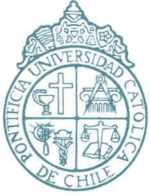
Esta actividad de extensión, es organizada anualmente por nuestra Universidad y cuenta con el patrocinio del Ministerio de Educación y de la Ilustre Municipalidad de Providencia.

En esta oportunidad, han sido invitados artesanos representantes de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guatemala, México, Paraguay, Perú y Venezuela. En esta vigésima versión de la Feria, participa por primera vez una representación de Cuba. De Chile concurrirá una selección de artesanos provenientes de todas las regiones del país.

En espera de una favorable acogida a la presente, le saluda con la mayor atención,


JUAN DE DIOS VIAL CORREA
Rector

AL SEÑOR
DON CARLOS BASCUÑAN EDWARDS
JEFE DE GABINETE
PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA DE CHILE
PRESENTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES

PROGRAMA DE ARTESANIA

“La Cestería”

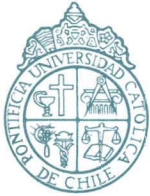
La Pontificia Universidad Católica de Chile organiza anualmente la Feria Internacional de Artesanía Tradicional, la que congrega en su versión duodécima a los mejores artesanos provenientes de once países del continente, con una selección a nivel nacional de los más destacados cultivadores de tradiciones de nuestro país.

Durante 18 días, desde el jueves 28 de octubre próximo al domingo 14 de noviembre permanecerá abierta al público, esta fiesta de la artesanía y el folklore, en su emplazamiento habitual del Parque Bustamante esquina Bilbao.

Año a año, la Feria Internacional ha sido una realización del Programa de Artesanía de la Pontificia Universidad Católica de Chile, dependiente de la Facultad de Arquitectura y Bellas Artes, con el auspicio del Ministerio de Educación y de la Ilustre Municipalidad de Providencia.

En un pabellón de dos mil quinientos metros cuadrados, que acoge las delegaciones, expondrán sus trabajos los artesanos de: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Paraguay, Perú y Venezuela. De Chile, participarán más de 120 artesanos auténticos, venidos en algunas ocasiones desde remotos poblados, entre el extremo norte y Punta Arenas. Brindando con ello, un panorama de los mejores exponentes en todas las técnicas y materiales que aún se cultivan en Chile, como de Sudamérica, alcanzado la muestra un total aproximado de 150 artesanos.

La Organización de Las Naciones Unidas proclamó 1993 como el "Año Internacional de las Poblaciones Indígenas del Mundo". En esta Feria Internacional, hemos querido destacar este llamado a salvaguardar estas culturas y sus costumbres, dando especial importancia a sus representantes. En esta vigésimo segunda versión de la Feria, tenemos la participación de artesanos provenientes de: Colombia, la comunidad Embera-Eperara Siapidara; de Paraguay el grupo de los Chamacoco; de



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

Venezuela las etnias Wayúu, Ye'Kuana, Guajibo y Yanomani. Contamos por primera vez, con la participación de Cuba, que será representada por dos artesanos.

En esta muestra, por parte de Chile, asistirán entre otros artesanos, mapuches de la zona de Temuco, artesanos aymarás de la zona altiplánica, y del extremo austral de nuestro país, participarán cuatro artesanos quienes representan los últimos descendientes de los pueblos kawaskar de Puerto Edén y yámanes de Puerto Williams.

El tema central, que varía cada año, será en esta oportunidad "La Cestería" y está referida al uso de las piezas elaboradas con esta técnica, como elemento decorativo contemporáneo para el hogar y otros espacios.

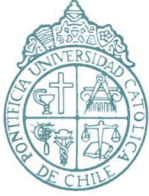
De viernes a domingo y festivos, a las 20:00 horas, se presentarán distintos conjuntos folklóricos en el escenario de piedra, seleccionados por su riguroso respeto a la tradición cultural, que pondrán el marco musical y la danza a la muestra.

Como es tradicional, se otorgará el Premio "Lorenzo Berg" al mejor artesano nacional e internacional que participe en la 20a. Feria. Esta distinción, recuerda a quien fuera fundador y productor de la Feria de Artesanía de la Pontificia Universidad Católica de Chile, durante diez años hasta su muerte, el señor Lorenzo Berg Salvo.

En esta oportunidad, se instaurará el premio al creador del Afiche de la 20a. Feria que resultó ganador, en el concurso realizado para este efecto.

TRADICION E IDENTIDAD

La Feria de Artesanía de la Pontificia Universidad Católica de Chile, persigue preservar y difundir los valores nacionales, enalteciendo a quienes con su obra, esfuerzo y talento, mantienen vivas las antiguas tradiciones. La organización del evento selecciona a los participantes, solventa su traslado y alojamiento, y les entrega un stand sin costo alguno, para que los artesanos puedan vender sus piezas



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

directamente al público, sin intermediarios. La 19a. edición del torneo, realizada el año pasado, bordeó los 100 mil visitantes, lo cual prueba el interés que despierta la iniciativa.

Los organizadores advierten que la artesanía tradicional está en peligro de extinción. Su subsistencia se encuentra amenazada por múltiples factores que van desde el "progreso", que la ve como una producción obsoleta, poco práctica y sin proyección en el mercado, hasta las acciones que intentan protegerla por la vía de la exportación (por lo general los mercados foráneos inducen al artesano a introducir cambios para satisfacer el gusto de los países desarrollados). Esta amenaza es la principal preocupación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, que trata de aminorar sus efectos con la realización de esta Feria. Cuyo propósito último es reafirmar la idea de que las tradiciones son parte fundamental de nuestro pasado y, por ende, de nuestra identidad nacional y cultural.

INAUGURACION

El acto inaugural de la 20a. Feria Internacional de Artesanía Tradicional de la Pontificia Universidad Católica de Chile, se efectuará el jueves 28 de octubre, a las 18:45 horas. Será presidida por el señor Rector de la Universidad, prof. Juan de Dios Vial Correa, siendo invitados en forma especial, S.E. el Presidente de la República y su esposa. Nos distinguen con su presencia: Autoridades de Gobierno, Diplomáticos de los países participantes, Autoridades Edilicias y Universitarias.