

28-1-2



¿QUE ES "VIVA LA GENTE"?

¡VIVA LA GENTE! es un movimiento civil sin fines de lucro que se autogobierna, lo que permite su independencia para llegar a TODAS las personas. Se autofinancia mediante el cobro de entradas al espectáculo y cursos, más el auspicio de instituciones y empresas que se identifican con sus objetivos y contribuyen con transporte, difusión y publicidad.

Los integrantes se alojan en casas de familias intercambiando experiencias, que permiten conocer los verdaderos valores de cada país, haciendo realidad el mensaje de integración, hermandad y solidaridad propuesta por "VIVA LA GENTE".

SU ORIGEN

Al comenzar la década del 70, en respuesta al momento de violencia, de apatía, de "escapismo" existente por parte de la juventud, se realizó un congreso en Uruguay, formado en su mayoría por jóvenes de diversas nacionalidades, con la misión de construir una sociedad más justa y fraterna basada en el cambio de las personas.

Hoy, después de dos décadas, el movimiento continúa afianzándose por el continente, llevando esta nueva manera de construir el mañana.

SUS OBJETIVOS PRINCIPALES

1. Fomentar un cambio en las personas y una mayor decisión de volcar las cualidades y talentos de cada una para la formación de una sociedad mejor.

2. Formar y capacitar a los jóvenes para ser los líderes futuros que necesitan sus países, en los diferentes campos de acción, a través de una educación basada en una concepción integral del hombre que incluye el aspecto cultural, espiritual y la comprensión de las principales corrientes de pensamiento político y social de nuestro tiempo.

3. Contribuir a la integración latinoamericana para una proyección positiva hacia el resto del mundo, olvidando las fronteras, pero no los valores de cada nación.

ESPECTACULO

UNA EXPLOSION DE ESPERANZA

Dos horas de espectáculo, una fiesta de luces y colores. Un viaje a través de América Latina, con canciones, trajes e instrumentos originales de los 13 países que ¡VIVA LA GENTE! ha visitado. Son voces afinadas y bailes que combinan el arte, la alegría y el misterio de un continente privilegiado por la cultura de sus pueblos.

Un espectáculo que cuenta con 5 toneladas de equipo técnico entre orquesta, sonido y luces.

Canciones originales, coreografías dinámicas, son expresión de lo que como jóvenes creemos y vivimos: un mundo unido comenzando por el cambio de nosotros mismos.

Es una forma vibrante de transmitir esta propuesta llevando profesionalidad y entrega a un continente sediento de respuestas.

UN CANTO DE ESPERANZA simplemente inolvidable.



CURSO

DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONALIDAD

El curso parte de una concepción del Hombre como un ser integral que debe desarrollarse en su totalidad: en lo intelectual, en lo afectivo, en su carácter, en lo moral y espiritual, fomentando una verdadera visión de uno mismo reflejada en un estilo de convivencia social, una proyección de sus potencialidades en un sentido de realización plena.

Posee bases en conceptos fundamentales de la psicología, la educación y la filosofía, y sobre todo en las vivencias y experiencias personales. Sus temas son enriquecidos por sociodramas, canciones y dinámicas de grupo, sumando en su totalidad 10 horas de duración, divididas en 5 noches, con temas como: Conocimiento de la naturaleza humana, dominio de sí mismo, Integración a la Sociedad, Convivencia, Madurez, Vocación y Sentido de la Vida.



REALIZACIONES

Desde enero de 1970, el Elenco Latinoamericano ¡VIVA LA GENTE! ha recorrido casi 500 ciudades de 13 países de América Latina y sus integrantes han convivido con unas 8.000 familias del continente.

Más de 800 jóvenes han recibido la formación que brinda el grupo, y muchos ya están de una u otra forma, proyectando estas ideas y experiencias en sus respectivos países.

Durante su gira por el continente, el Elenco Latinoamericano ha recibido auspicio oficial en:

URUGUAY

De los Ministerios de Educación, de Transporte, Comunicaciones y Turismo, de Relaciones Exteriores, de Defensa y de Obras Públicas.

ARGENTINA

Del Ministerio de Cultura y Educación, de la Secretaría de Difusión y Prensa de la República y de varias gobernaciones.

CHILE

Del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile, Ministerio Secretaría General de Gobierno, Ministerio de Relaciones Exteriores, Ministerio de Educación, Intendencias Regionales regiones X, VIII, VII y V.

PARAGUAY

Del Banco Nacional de Fomento.

BRASIL

De las gobernaciones de los tres estados del Sur.

COLOMBIA

De los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Educación.

ECUADOR

De los Ministerios de Relaciones Exteriores y de Educación.

VENEZUELA

De los Ministerios de Relaciones Exteriores, de Educación y de Hacienda.

COSTA RICA

Del Ministerio de Cultura, Juventud y Deporte.

GUATEMALA

Del Ministerio de Educación.

EL SALVADOR

Del Ministerio de Educación.

HONDURAS

Del Ministerio de Educación.

EVENTOS DONDE ACTUO EL ELENCO LATINOAMERICANO "VIVA LA GENTE"

- Creación de la A.L.A.L.C. (Alianza Latinoamericana de Libre Comercio), en Punta del Este, con la presencia de todos los Presidentes de América.
- Congreso de la FERRANOZ en Brasil, con la presencia del Jefe de Estado.
- Janvoree Latinoamericano de los Scouts en Florianópolis, Brasil en 1971.
- En el Festival de la Cruz Roja y la promoción de los Parques de Recreación de la Lotería de Bogotá, Colombia en 1973.
- En Cali para el lanzamiento de la fórmula 1, retransmitido a todo el país de Colombia y a otros, por T.V.
- En Guatemala, por la Inauguración del Programa de Iluminación de la Fortaleza por la Empresa Philips.
- En Caracas, Venezuela, en diversos programas navideños por T.V., patrocinados por Bancos y Pepsi.
- En la frontera de Venezuela y Colombia, el Elenco recibió el "Trofeo de la Amistad" de los clubes de Rotary y Leones.
- En Costa Rica, por los festejos de la Inauguración del Centro de Estudiantes Secundarios.
- Festejos de Asociaciones Rurales y participación en grandes celebraciones religiosas tradicionales en Guatemala, el Salvador y Honduras.
- En Argentina, el Elenco se presentó en la sede de la O.E.A. (Organización de los Estados Americanos) en Buenos Aires, al Primer Festival Latinoamericano de Artesanía y Folclor en 1980, donde recibió el Premio Especial por el Mejor Mensaje Panamericano y donde el cantor, Eduardo Madeo, del conjunto "Los Fronterizos" presentó el Elenco al público.
- En Asunción, Paraguay, fuimos invitados para la clausura musical de la XX asamblea de la O.E.A. en mayo de 1990.
- En Brasilia, actuamos en la Embajada de España en el día de la Raza (12/10/89), con la presencia de todo el cuerpo diplomático.
- También en Brasilia actuamos en el 1er Congreso Internacional de la Salud del Joven, promovido por la Organización Mundial de la Salud (órgano de la ONU), realizado en septiembre de 1989.
- En Concepción, Chile, actuación en el cierre de la I Feria Latinoamericana del Libro.

Actuamos en estos y muchos otros eventos de importancia local, nacional e internacional, dando una prueba de la presencia del Elenco Latinoamericano en el proceso de desarrollo e integración de nuestro continente.



TEATROS DONDE ACTUO EL ELENCO LATINOAMERICANO "VIVA LA GENTE"

BRASIL	:	Teatros Leopoldina y Araujo Viana en Porto Alegre Centro Integrado de Cultura de Florianópolis Teatro Guaira de Curitiba Minas Centro de Belo Horizonte Teatros de Brasilia, Vitoria y Goiania
URUGUAY	:	Teatro Solis de Montevideo Centro del Espectáculo de Punta del Este
ARGENTINA	:	Teatro Cervantes y Odcon de Buenos Aires Teatro San Martín de Cordoba Teatro del Círculo de Rosario Palacio del Deporte de Tucumán Teatro San Martín de Río Hondo
PARAGUAY	:	Centro Paraguay/Japonés de Asunción San Bernardino Golf Country Club
CHILE	:	Teatros Municipales de Santiago, Valparaíso y Viña del Mar Teatro Concepción
COLOMBIA	:	Teatro Jorge Elezer Gateano de Bogotá Teatros Municipales de Medellín y Cali
ECUADOR	:	Teatro Sucre de Quito
VENEZUELA	:	Teatro Nacional de Caracas Teatro Opera de Maracay Teatro Moderno de Maracaibo
COSTA RICA	:	Teatro Nacional de San José
HONDURAS	:	Teatro Municipal de Tegucigalpa
GUATEMALA	:	Teatro Municipal de Guatemala

Como el Grupo es Itinerante y hace una gira continua por el Continente, ya ha actuado, además, en Colegios, Auditorios y otros ambientes juveniles y culturales.



ENTREVISTA CON EL PRESIDENTE FREI

El día de la última presentación, 15 de julio, VIVA LA GENTE fue recibido por el Presidente, Dr. Eduardo Frei Montalva, en el Palacio Presidencial de "LA MONEDA". César Ferrer, estudiante uruguayo dijo: "Nosotros, jóvenes latinoamericanos, pensamos que necesitamos trabajar juntos por sobre cualquier diferencia social, económica, o de raza o nacionalidad. Creemos que América Latina puede ser un ejemplo para todo el mundo, y pensamos en la integración, no en contra de nadie, sino a favor de la humanidad".

Uno de los integrantes, Paulo Roberto de Oliveira, de Brasil, recordó la entrevista que se mantuvo en ese país con el primer mandatario Emilio Garrastazu Médici. En cuanto a Chile dijo: "estamos seguros que la principal riqueza no es sólo su cobre, sino también su gente".

El Presidente Frei se mostró muy feliz de recibir a este grupo.

"Estoy convencido de que Uds. -manifestó- tienen una gran misión en América Latina porque este es un continente joven y de jóvenes".

Más adelante agregó: "Me alegró mucho saber que Uds. creen en la integración. Ella es la base de nuestras posibilidades en el futuro. Estoy convencido, además, que esa integración es un paso para la integración de la comunidad mundial. Yo creo que Uds. van a ver, quizá, un gobierno mundial, y si acaso no lo hay, puede ser que la humanidad se destruya".

En cuanto a la integración en América Latina, el jefe chileno dijo: "Es una condición vital para nuestro desarrollo, y no para el desarrollo económico, sino para el desarrollo espiritual e intelectual".

Los miembros del elenco entonaron la canción "¡VIVA LA GENTE!". Al colocarle la insignia de la agrupación, una de las integrantes exclamó: "Usted, desde hace muchos años, ya es ¡VIVA LA GENTE! y al finalizar la entrevista el Presidente Frei expresó:

"Me gusta mucho esto de "VIVA LA GENTE", en este mundo en que todo el mundo está siempre en contra de el del lado. ¡Uds. me han alegrado la mañana!.

En síntesis: Aproximadamente 15.000 personas asistieron a los espectáculos y todo el país pudo escuchar a VIVA LA GENTE por las diferentes emisoras de radiodifusión, y verla a través de las cadenas nacionales de televisión de Canal 7 y Canal 13.

La juventud de Chile está llena de inquietudes, de energías, de deseos de hacer. Algunos no saben encauzar todos estos atributos y caen en la violencia y en la destrucción. VIVA LA GENTE llegó en un momento oportuno.

Este fue apenas el primer paso. Queremos en un futuro próximo llegar a todo el pueblo chileno, América Latina y el mundo.

EL MERCURIO

Santiago de Chile, Sábado 4 de Julio de 1970

Once Nacionalidades Bajo una Consigna en Común: Viva la Gente

Jóvenes de once nacionalidades forman el grupo que bajo el lema "Viva la gente", recorre América Latina en busca de un objetivo básico: la convivencia entre los individuos. Esta se obtiene a través de la música, el canto, la conversación y el contacto personal en casas de familia.

La delegación se encuentra actualmente en Vina del Mar, pero hoy se trasladará a "Vivia" en Santiago. Son 35 jóvenes de uno y otro sexo que impulsados por esa acción común tratarán de reunirse en la capital con ciudades universitarias, juveniles familiares, de trabajadores, etc.

Nuestro único problema es de alojamiento", explicaron a "El Mercurio" las señoras Marta Bonnet y Gertrud Haag, que integran "Viva la gente". Indican que el sistema que emplean es el de conseguir que en hogares de familia alojen a uno o dos jóvenes, pues los medios económicos con que cuentan no son muy espectaculares, además que lo que ellas persiguen es la relación estrecha con los

padres y familiares. Todos los fondos que permiten costear los gastos de transporte se obtienen a través de las mismas actuaciones que hacen en público.

"Lo que nosotros haremos -agregaron- es una iniciativa que nació de un grupo de jóvenes de distintos países. No pertenecemos a ninguna institución política o religiosa y recibimos la ayuda de quienes deseen darla. Nuestros deseos son enseñar a la gente que la juventud de hoy vale mucho y que ella es responsable".

La delegación partió a comienzos de año desde Brasil, continuando luego a Uruguay y posteriormente a Chile, desde donde seguirá a Argentina y Paraguay. Para su traslado a nuestro país, LAN colaboró con el transporte de todos sus equipos de vestuarios, escenografías, etc. que en total pesan dos toneladas.

Las señoras Bonnet y Haag hicieron especial hincapié en el problema de alojamiento, pudiendo que cualquier familia que desee colaborar en esta misión puede llamar al teléfono 398031.

GIRA DEL ELENCO LATINOAMERICANO "¡VIVA LA GENTE!" CHILE: JULIO DE 1970

En medio de un clima de tensiones pre-electorales y agitación estudiantil, el Elenco Latinoamericano VIVA LA GENTE llegó a Santiago, en un avión especial de la Fuerza Aérea Uruguaya. En esos días del mes de junio tres estudiantes habían muerto en las revueltas callejeras y el Ministro del Interior acababa de declarar el estado de emergencia en el país con excepción de la zona de Valparaíso y Viña del Mar.

Formado por cuarenta personas de doce naciones, el Elenco fue invitado a esta nación por el Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile. Los jóvenes realizaron algunas entrevistas de alto nivel en Santiago, entre ellas al Ministro y al Secretario de Educación, quien dijo: "Es muy importante lo que Uds. están haciendo. Su llegada traerá serenidad en las mentes del pueblo chileno, en medio de este clima de cambios y transformaciones".

En seguida el Elenco se trasladó a Viña del Mar, donde realizó varias presentaciones en colegios y dos actuaciones en el Teatro Municipal, auspiciadas por la Corporación Pro-Arte y la Municipalidad de Viña del Mar. También realizó una actuación en el Aula Magna de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile en Valparaíso, por invitación de estudiantes y autoridades de dicha facultad.

En esa ocasión los jóvenes del elenco tuvieron la oportunidad de entablar valioso diálogo con estudiantes chilenos de todas las tendencias políticas, algunos de los cuales el día antes habían levantado barricadas en las calles de Valparaíso.

El Intendente de la provincia, Dr. Enrique de Vicente, se interesó a tal extremo que asistió dos veces al espectáculo con miembros de su familia, comentando sobre el poder de VIVA LA GENTE para llegar a la juventud.

De regreso en Santiago, el Elenco actuó en varios institutos de enseñanza y se presentó en el prestigioso Teatro Municipal de esa ciudad ante un público que no quiso dejarnos terminar el espectáculo, clamando por más y más números. Este teatro está reservado únicamente para espectáculos de gran categoría.

La última presentación antes de la partida para Argentina fue en el Teatro del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile.

ALGUNOS ASPECTOS DEL IMPACTO PRODUCIDO

En las tres ciudades donde estuvo el Elenco, los jóvenes fueron hospedados en más de cien casas de familia. Tres jóvenes chilenos se unieron al grupo y muchos más trabajaron con ellos para hacer de la gira en Chile un éxito.

La Universidad de Chile y la Empresa Nacional de Petróleo ayudaron con transporte dentro del país y la Radio Corporación prestó sus salones para los ensayos y reuniones.

El Embajador en ejercicio del Uruguay dio una recepción al Elenco en su residencia y luego escribió al Ministro de Relaciones Exteriores de Chile: "Me permito señalarle la trascendencia del evento que protagonizarán estos jóvenes imbuídos de un real y efectivo panamericanismo".

También se visitaron otros embajadores y organismos interamericanos e internacionales como la UNESCO, la CEPAL y la FAO. El Dr. Felipe Yriart, Director de la FAO para América Latina, dio una interesante charla sobre temas de la alimentación y el desarrollo a los integrantes del elenco.

La campaña publicitaria del Elenco tuvo su momento culminante en una conferencia de prensa el 9 de julio en el palacio presidencial "LA MONEDA", organizada por el Sr. Arturo Gallo, Secretario de Prensa de la Presidencia de la República. Asistieron el Secretario del Presidente, periodistas y reporteros de la prensa, radio y televisión.

Esa misma noche aparecieron vistas del Elenco en los noticieros de la televisión.

También se publicaron artículos en los principales diarios del país. "La Nación" encabezó el suyo con las siguientes declaraciones: "El Show Latinoamericano para los críticos no es sólo un mensaje, una intención o un trabajo de amor. VIVA LA GENTE es belleza, arte, técnica y sincronización perfecta; es organización, responsabilidad y disciplina; es un trabajo de corazón abierto".

Otros comentarios fueron: "Mensaje de optimismo y buena comprensión" (La Estrella de Valparaíso); "Once nacionalidades bajo una consigna en común: VIVA LA GENTE" (El Mercurio de Santiago); "Grupo juvenil pretende unir al mundo" (Las Últimas Noticias).

El Elenco apareció en el popular programa "Sábados Gigantes" del Canal 13, además de una serie de breves presentaciones de promoción en los canales de cada lugar.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
DIRECCION DE EXTENSION

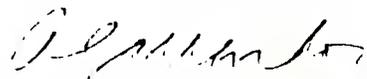
Concepción, mayo de 1991

A quien corresponda:

El Elenco Latinoamericano "¡Viva la gente!" he estado en el área de Concepción durante el mes de abril de 1991. Esto nos permitió apreciar de cerca la naturaleza e importancia de su labor. Se trata de un grupo multinacional, formado básicamente por jóvenes procedentes de distintos países de Latinoamérica. Presentan un espectáculo, muy variado y de calidad, de danzas y canciones latinoamericanas. Paralelamente, organizan una serie de cursos y seminarios que, bajo la denominación "desarrollo integral de la personalidad", abordan temas referentes al crecimiento individual y a las relaciones interpersonales en un marco de respeto y conocimiento mutuo, a todo lo cual da sentido una inserción profunda en la realidad del entorno latinoamericano.

Debe destacarse la dedicación y entusiasmo de los jóvenes integrantes de "¡Viva la gente!" a su labor cultural. Sin esperar retribución alguna, sin afanes propagandísticos de tipo ideológico o religioso, recorren el continente latinoamericano conociendo y dando a conocer nuestra cultura y ayudando a las personas, como ellos dicen, a ser más personas, en el afán de que todos vivamos mejor en un mundo mejor. "¡Viva la gente!" es una instancia vital y concreta de integración latinoamericana.

El Elenco Latinoamericano "¡Viva la gente!" merece, sin duda alguna, toda la colaboración de las instituciones culturales en donde quiera que se presenten. La Universidad de Concepción elogia su campaña y la recomienda con entusiasmo, en la seguridad de que ayuda a enriquecer los lazos de conocimiento mutuo y de solidaridad entre los distintos pueblos de América Latina.



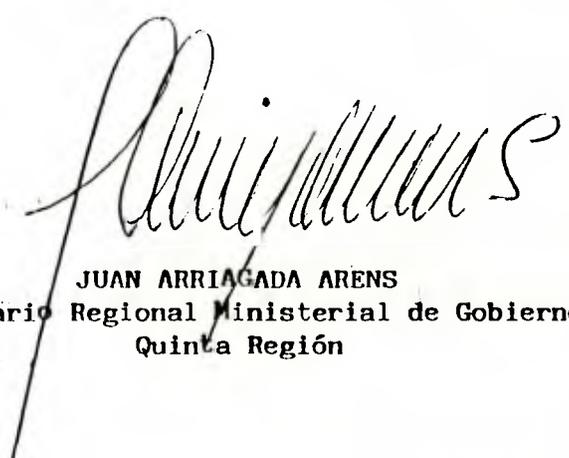
Dr. Andrés Gallardo
Director de extensión universitaria



PATROCINIO

En Valparaíso, con fecha 15 de Octubre de 1991, el suscrito, en la calidad que indica, certifica que la Secretaría Regional Ministerial de Gobierno de la Quinta Región - Valparaíso, ha otorgado su patrocinio al Elenco Latinoamericano "Viva La Gente", para todas las presentaciones que en el transcurso de los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre de 1991, y Enero, Febrero y Marzo de 1992, dicho Elenco realizará en las Comunas y Provincias de la Quinta Región - Valparaíso.

El presente Patrocinio, se otorga en consideración a los beneficios que dicho espectáculo proporcionará a los habitantes de la Quinta Región, y en especial, por las características de integración latinoamericana y de proyección de valores culturales que esta Secretaría Regional Ministerial valora profundamente.



JUAN ARRIAGADA ARENS
Secretario Regional Ministerial de Gobierno
Quinta Región

VALPARAISO, Octubre 15 de 1991.-

Nº 25897

SANTIAGO,

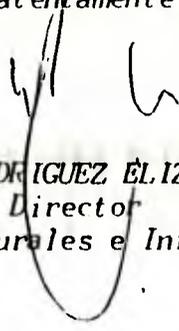
Señorita
María Eliana Vidal
Relacionadora Pública
Elenco Latinoamericano " Viva La Gente "
SANTIAGO

De mi consideración:

La Dirección de Asuntos Culturales e Información del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile, ha decidido renovar el patrocinio oficial a la gira que realiza por nuestro país el elenco latinoamericano " Viva La Gente ".

Junto con apoyar estas presentaciones que contribuyen a la integración de los pueblos latinoamericanos la Dirección de Asuntos Culturales les desea pleno éxito en esta interesante muestra cultural.

Saluda atentamente a Ud.,



JOSE RODRIGUEZ ELIZONDO
Director
Asuntos Culturales e Información


ABO/gvr.

ENCUENTROS CON JEFES DE ESTADO

DESDE SUS COMIENZOS . . .

LA NACION

SANTIAGO,

Jueves 16 de Julio de 1970



El Conjunto Musical "Viva la Gente", donde Frei una presentación de sus que reúne a jóvenes de distintos países canciones. impresionando gratamente latinoamericanos, ofreció ayer al Presi- al Jefe del Estado.

VIVA LA GENTE

El conjunto musical "Viva la Gente", compuesto por jóvenes de distintos países latinoamericanos que se encuentra en la capital efectuando presentaciones destinadas a promover la integración entre los sectores juveniles visitó al Presidente Frei ofreciéndole algunos de sus números.

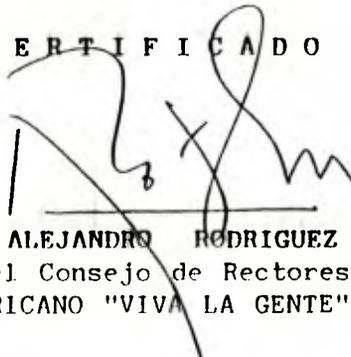
El Primer Mandatario los recibió en el Gran Salón de la Moneda y respondió a las palabras de uno de sus integrantes, Cesar Ferrer, destacando la importancia de la integración espiritual al igual que la física entre los pueblos y manifestando que el nuevo espíritu de América se basa en este concepto.





CONSEJO DE RECTORES
DE VALPARAISO

CERTIFICADO


ALEJANDRO RODRIGUEZ MUSSO, Presidente de
la Comisión de Extensión del Consejo de Rectores de Valparaíso, certifi-
ca que el ELENCO LATINOAMERICANO "VIVA LA GENTE", cuenta con el patroci-
nio de esta Comisión.

El referido conjunto, realizará presenta-
ciones en el Aula Magna de la Escuela de Derecho de la Universidad
de Valparaíso, los días 29 y 30 de noviembre, bajo el referido patrocinio,
como también un curso titulado "Desarrollo Integral de la Personalidad"
en los días 2 al 6 de diciembre de 19:00 a 21:00 horas en el Centro
de Eventos de la Universidad Católica de Valparaíso.

Se extiende el presente certificado para
los fines que haya lugar.

VALPARAISO, 28 de octubre de 1991.-

/mms.-

REPUBLICA DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACION
SECRETARIA MINISTERIAL
REGION DE VALPARAISO
GABINETE
RGT/irg.

PATROCINIO

La Secretaría Ministerial de Educación de la Región de Valparaíso, presenta al Elenco Latinoamericano "VIVA LA GENTE", institución civil, independiente, sin fines de lucro que se autogobierna y autofinancia.

Dicho elenco se encuentra en Chile desarrollando una labor artística, cultural y educativa, la cual es reconocida en los 13 países Latinoamericanos y que cuenta con 21 años de existencia.

Por medio de la presente expresamos nuestro Patrocinio para todas sus actividades en la Región de Valparaíso durante 1991 y 1992.

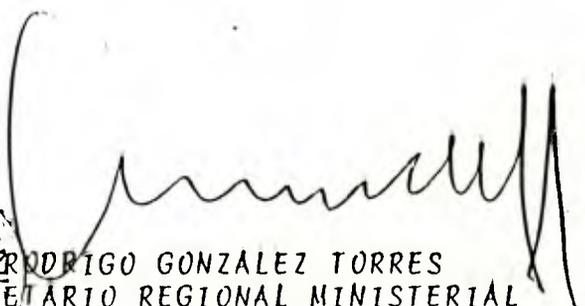
Sus principales actividades son:

- Un curso sobre el Desarrollo Integral de la Personalidad con un total de 10 horas de duración distribuido en 5 jornadas de 2 horas cada una, y,
- Un espectáculo musical de 2 horas de duración con el folklore latinoamericano y canciones que invitan a ser participes de la construcción de un mundo mejor partiendo del cambio personal y de la Educación Integral.

Agradecemos a todas las personas e instituciones que puedan brindar apoyo para hacer posible esta desinteresada labor en cada ciudad y comuna de la Región de Valparaíso.

Viña del Mar, Noviembre 18 de 1991.




RODRIGO GONZALEZ TORRES
SECRETARIO REGIONAL MINISTERIAL
DE EDUCACION



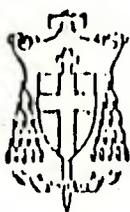
PATROCINIO


JAIME RAVINET DE LA FUENTE, Alcalde de la I. Municipalidad de Santiago, se complace en patrocinar al Elenco Latinoamericano "Viva la Gente" para presentar en Santiago un ciclo de espectáculos musicales, cursos, conferencias y jornadas de estudio.

Este patrocinio No compromete recursos de la I. Municipalidad de Santiago.

SANTIAGO, diciembre 3 de 1990

Guatemala, 30-1-81



Señal Francisco Giménez
Comandante en Jefe de Guatemala

Muy estimado P. Vidotto:

El padre de la puente, don Antonio Moral Galicia, es representante del Movimiento "Viva la gente" y desea poder conversar y eventualmente presentar su Movimiento en un momento, como lo ha hecho en otros lugares de Guatemala.

Se trata de un Movimiento, predominantemente de juventud, de tipo de acción ecuménica, que busca impulsar los valores humanos y justos - propios de los hijos de Dios - en los ambientes temporales y culturales de nuestra sociedad moderna. No

pretende interferir en la organización
apostólica, sino simplemente mostrar
una visión cristiana temporal que
facilite e impulse no solo la
convivencia, sino que lleve a
cada uno a una vivencia responsable
delante de Dios.

Creo que por lo
menos un Víto Bueno y un
apoyo, podrían servir para
una acción de bien común y servicio.

Quedo como amigo
y enviado.-

+ *Rafael Pared*
R. M. FRANCISCO Card. PRIMAVERA
ARZOBISPO DE CORDOBA



C A R T A - P R E S E N T A C I O N

Con estas líneas quiero manifestar que he podido conocer al Elenco Latinoamericano "Viva la Gente", integrado por jóvenes de diversos países de América Latina, animados de sólido espíritu cristiano y que consagran un período de su vida a evangelizar a los jóvenes por medio de representaciones artísticas de alto nivel y conversaciones sobre temas relacionados con la vida familiar y juvenil.

El Grupo ha estado en Concepción durante varias semanas y, gracias a ello, he tenido oportunidad de apreciar la calidad humana y cristiana de sus integrantes.

En sus diversas presentaciones han dejado una impresión óptima e inquietudes profundas. En las familias que los han acogido han contribuido también a reavivar y fortalecer el compromiso cristiano de sus miembros.

Estimo que la permanencia de Viva la Gente en una ciudad es un tiempo en el que la vivencia cristiana se hace presente de manera profunda, convincente, alegre y juvenil y que puede ser perfectamente aprovechada por la pastoral juvenil ordinaria.

Finalmente, considero que es una buena y eficaz respuesta al llamado hecho por el Santo Padre a los jóvenes de América Latina con ocasión del V Centenario de su evangelización, en orden a emprender una nueva evangelización, nueva en su entusiasmo, sus métodos y su expresión.

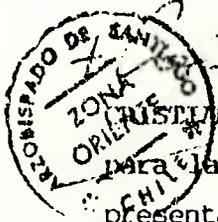
Pido al Señor y a la Sma. Virgen María que bendigan a los integrantes del Grupo "Viva la Gente", susciten nuevos colaboradores y les dé la alegría de cosechar muchos frutos.

ANTONIO MORENO CASAMITJANA
Arzobispo de la Sma. Concepción

CONCEPCION, 3 de Mayo de 1991.-



VICARIA EPISCOPAL ZONA ORIENTE
ARZOBISPADO DE SANTIAGO



Cristian Caro
CRISTIAN CARO CORDERO, Obispo Auxiliar de Santiago y Vicario General para la Pastoral de la Arquidiócesis de Santiago, tiene el agrado de presentar a los integrantes del Elenco Latinoamericano "Viva la Gente", compuesto por jóvenes de diversos países de América-Latina que dedican un período de su vida a promover la elevación espiritual y cultural de la juventud, mediante representaciones artísticas y cursos de Desarrollo integral de la personalidad, basado en los valores cristianos.

El Grupo ha estado desde comienzo de año en Chile recorriendo varias ciudades del Sur, realizando sus presentaciones y cursos y conviviendo con las familias y la juventud.

Cristián Caro solicita a quienes corresponda, dar facilidades a estos jóvenes para llevar a cabo sus actividades hacia afuera y especialmente para el tiempo interno que tendrán en Diciembre y Enero, en que requerirán una Casa de Ejercicios.

Cristián Caro agradece desde ya la colaboración que se les preste.

Santiago, 2 de Octubre de 1991.



SOCIEDAD
PRO-AYUDA DEL
NIÑO LISIADO

INSTITUTO DE REHABILITACION INFANTIL
AV. FRANCIA 259 - TELEFONO 251467
VALPARAISO / CHILE

Señores
Elenco Latinoamericano
"VIVA LA GENTE"
Presente

De nuestra consideración:

Nos es grato acusar recibo de vuestra carta de fecha 08 de Noviembre del presente, en la que nos comunican la generosa cooperación con motivo de la DECIMA TELETON.

Esperamos el éxito de vuestra presentación y desde ya agradecemos su donación y la participación en esta cruzada de solaridad.

Sin otro particular y reiterando nuestros agradecimientos, le saludamos cordialmente,



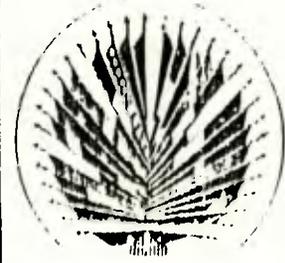

SR. FRANCISCO AROS A.
COORDINADOR
TELETON V REGION


DRA. MARGARITA SOLAR B.
DIRECTORA IRI.V

MIÉRCOLES 6 DE JUNIO DE 1990

abc

UN DIARIO JOVEN CON FE EN LA PATRIA
AÑO 23 - N° 6.479 - 72 PAGINAS. G. 500
Con el Suplemento Rural
ASUNCION - PARAGUAY



EN EL CENTENARIO
DEL SISTEMA
INTERAMERICANO

abc ARTE y ESPECTACULOS

Asunción, miércoles 6 de junio de 1990

PROGRAMACION CULTURAL POR LA ASAMBLEA DE LA OEA

¡Viva la Gente! también actuará en programa de OEA

El elenco juvenil de *¡Viva la Gente!* se encuentra actualmente en la ciudad de Luque, donde presentarán un espectáculo, como lo han hecho en otras ciudades de nuestro país desde su llegada, en diciembre del año pasado. Ellos actuarán también en el cierre de la asamblea general de la Organización de Estados Americanos (OEA), el próximo viernes.

¡Viva la Gente! es un movimiento civil, integrado por jóvenes y adultos, que se autogobierna, lo que le permite su independencia para llegar a todas las personas. Se autofinancia a través de shows musicales, cursos y el apoyo de empresas que se identifican con su propuesta de libertad, contribuyendo con transporte, patrocinio y publicidad. También tienen el apoyo de familias que reciben a los integrantes del grupo, intercambiando experiencias personales y culturales.

Actuarán dentro del programa de actos con motivo de la vigésima asamblea general de la OEA, en el cierre de esta reunión, que será el próximo viernes en el anfiteatro del Banco Central. Allí presentarán un poema titulado "Hermano americano", "No para che Paraguay", "El son" de Guatemala, "Canción y Guayito"

de Bolivia, "Tú me ayudas", "Recado de las generaciones" y "*¡Viva la Gente!*", estas tres últimas canciones pertenecen al mismo elenco.

Ellos se encuentran en Luque desde el sábado 26 de mayo y permanecerán en esta ciudad hasta el 17 de junio. Una de sus integrantes, Graciela Machuca, dijo que actualmente están realizando un curso de desarrollo integral de la personalidad, que trata de temas que se refieren especialmente al autoconocimiento. "Nuestra actividad siguiente en Luque sería el espectáculo musical que montaremos en el colegio Manuel Domínguez, en el cual tratamos de mostrar toda la cultura latinoamericana, a través de sus canciones, danzas, todo con sus respectivas ropas e instrumentos típicos de los trece países que el elenco ya visitó en sus veinte años", señaló Graciela, quien es de nacionalidad paraguaya e integra el grupo desde el año pasado.

Llegaron a nuestro país en diciembre pasado. Ya estuvieron en Coronel Oviedo, Caacupé, San Bernardino, Ciudad del Este, Asunción (donde actuaron en el Centro Paraguayo Japonés e hicieron minipresentaciones en varios colegios) y Luque. Su gira luego se extenderá hasta Itá, Colonias Unidas, San Juan Bautista, San Ignacio de las Misiones, Encarnación y de ahí pasar a la Argentina, lo que sería hacia el mes de setiembre.

