

CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES

Santiago, julio de 1992

Señor
Mario Lacalle
Director Administrativo
Presidencia
Palacio de la Moneda
Presente

| | | | | | |
|----------|--------------------------|--------|-------------------------------------|--------|--------------------------|
| REGISTRO | 92/16611 | | | | |
| NR. | 27 JUL 92 | | | | |
| A: | | | | | |
| P.A.A. | <input type="checkbox"/> | R.C.A. | <input type="checkbox"/> | F.W.M. | <input type="checkbox"/> |
| C.B.E. | <input type="checkbox"/> | M.L.P. | <input checked="" type="checkbox"/> | P.V.S. | <input type="checkbox"/> |
| M.T.O. | <input type="checkbox"/> | EDEC | <input type="checkbox"/> | J.H.A. | <input type="checkbox"/> |
| M.Z.C. | <input type="checkbox"/> | | | | |

ARCHIVO

De nuestra consideración:

Durante el próximo mes de agosto y con motivo del aniversario de la Comuna, la Corporación Cultural de Las Condes realizará la más completa muestra retrospectiva efectuada hasta el momento del pintor **Pedro Lira Rencoret**.

La exposición, que se exhibirá en todas las salas del Instituto Cultural de Las Condes, presentará al público un montaje valioso, consistente, didáctico y representativo del pintor chileno, a través de la exhibición de sus piezas claves, pertenecientes casi en su totalidad al patrimonio privado del país y que como tal no han sido dadas a conocer en forma masiva y coherente.

De este modo, se pretende incentivar una visión estética e integral de la tradición pictórica de Chile, a través de una de sus más grandes figuras, fomentando así la valoración de la misma, como parte de nuestro acervo cultural.

La exposición retrospectiva de Don Pedro Lira, como todas las grandes exposiciones que realiza el Instituto Cultural de Las Condes, contará con las más estrictas medidas de seguridad, y las obras expuestas serán aseguradas contra todo riesgo desde el momento de su retiro. Asimismo la muestra será complementada por un libro-catálogo de excelente calidad y factura, cuyos textos están encomendados a renombradas personalidades del medio cultural, quedando de esta forma un valioso documento de estudio sobre el artista.

//

CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES

Por medio de la presente, nos dirigimos a usted, para solicitar la obra "Padre e Hija", existente en la colección del Palacio de la Moneda, y que fuera entregada en Comodato por el Banco Central de Chile. La pintura, perteneciente a una de las etapas más importantes del autor, es de trascendental importancia para la comprensión de su obra.

En caso de ser posible nuestra solicitud, tanto el retiro como la devolución de la pintura, se realizará en manos de un equipo de especialistas, el que se contactará con usted para coordinar las fechas.

Sin otro particular, le saluda atentamente,

FRANCISCO JAVIER COURT S.
Director General
Corporación Cultural de Las Condes



c.c.: Sr. Fernando Moya
Productor General
Artes Visuales