

1

G. Becerra-Schmidt,

1991

Before breakfast.

Von dem Frühstück.

1
♩ = 120 C 4 Mrs. Rowland kommt aus dem Schlafzimmer, 1.1 gähnt, ihre Hände noch damit eine

VI.

Pno.

Ob.

Str. (b)

Cor

schlampige Toilette durch das Stecken von Haarnadeln in ihre Haare zu voll.

VI.

Pno.

trp. sond

str. pizz

trp. sond

trp. sond

enden. Ihre Haare: hochgeleumdene gelbgrau (drab: 1. gelb.

VI.

Pno.

trp. sond

trp. sond

grau etc. 2. Schlampe, Diane, Hure) gefärbte Masse auf ihrem runden

VI.

Pno.

Kopf. Sie ist mittel groß u. neigt zu formloser Fülle, liet out durch

VI.

Pno.

ihm formloses helmes Kleid, schräg, u. zerschlissen. 1.2 Ihr

VI.

Pno.

Gesicht ist charakterlos mit kleinen regelmäßigen Zügen u. Augen von einem nicht leuchtenden Blau (also fad).

1.3 Sie hat einen verkümmerten Ausdruck um ihre Augen

1.4 ihre Nase u. ihre schwachen, leuchtenden Mund. Sie ist Anfang zwanzig, sieht aber älter aus.

VI.

Pno.

2.1 Sie kommt in die Mitte des Raumes u. gähnt, steckt ihre Arme zu voller Länge

2.2 Ihre schlitzförmigen Augen starren im Raum umher mit dem irritierten Blick eines Menschen, dessen langer Schlaf keine lange Ruhe war.

2.3 Sie geht schwach zu den Kleider, die mit den Händen hängen u. nimmt eine Schürze von Haken.

2 VI.

Pno.

2.4 Sie bindet sie um ihre Taille, läßt ein stimmloses

2.5 'verdammt' fahren, als den Knoten nicht ihren umbeweglichen Fingern geschick. Endlich kriecht sie ihm gebunden u.

2.6 geht langsam an den Gasbrenner u. zündet eine Flamme an.

VI.

Pno.

2.7 sie füllt den Kaffeesessel am Spülbecken u. setzt ihn über die Flamme.

2.8 Dann fällt sie in einem Stuhl am Tisch u. hält ihre Hand zu ihre Stirn, als ob sie Kopfschmerzen hätte

2.9 Plötzlich holt sich ihr Gesicht auf, als ob ihr et was einfällt, u. sie wirft einen schnellen Blick auf den Tellerstank,

VI.

Pno.

2. 10 Dann nicht sieht sie schon
laut die Schloßzimmerin über
indem sie ihren Namen
oder so.

VI.

Pno.

VI.

Pno.

VI.

Pno.

VI.

Pno.

VI.

Pno.

Trotz alledem!



Baccha-Schmidt
'90/191

S
A
T
B

Kl.
G.

Kl.
A.
V.
Kb.

Und was jetzt?

S
A
T
B

Kl.
G.

Kl.
A.
V.
Kb.